

BenQ

W500 液晶投影机
家庭娱乐系列
使用手册

欢迎使用

目录

重要安全说明	5
简介	8
投影机特点	8
物品清单	9
标准附件	9
可选附件	9
投影机外观视图	10
正面及上面	10
后面	10
底面	10
控制装置和功能	11
投影机	11
遥控器	12
遥控有效范围	13
安装投影机	14
选择位置	14
获取首选的投影图像大小	15
如何利用给定的屏幕尺寸来确定投影机位置	15
如何利用给定的距离来确定建议的屏幕尺寸	15
16:9 标准比例屏幕的安装	16
4:3 标准比例屏幕的安装	17
投影镜头移动	18
连接	19
连接电脑	19
连接视频源设备	20
连接 HDMI 设备	20
连接分量视频信号源设备	21
使用投影机	23
开始安装	23
使用密码功能	24
设置密码	24
如果您忘记密码	24
进入密码恢复程序	24
更改密码	25
禁用密码功能	25
切换输入信号	25
激活自动搜索信号源	25
调节投影图像	26
调节投影角度	26

微调图像大小和清晰度	26
校正两维梯形失真	26
校正枕形 / 桶形失真	27
优化图像	28
1. 选择图像模式	28
2. 调整图像质量	29
3. 选择宽高比	29
高级画质控制	30
设置黑电平	30
选择色温	31
设置首选色温	31
色彩管理	32
激活蓝滤镜	32
在高海拔环境下工作	33
搜索投影图像的细部	33
创建您自己的启动屏幕	33
个性化投影机菜单显示	34
关闭电源	34
Menu (菜单)	35
OSD (屏显) 菜单结构图	35
使用菜单	36
图像 -- 基本菜单	37
显示菜单	38
维护	42
维护投影机	42
清洁镜头	42
存储投影机	42
运输投影机	42
清洁和更换滤尘器	42
灯泡信息	44
灯泡使用时间的计算方式	44
更换灯泡	45
指示灯	47
故障排除	49
规格	50
投影机规格	50
光学	50
电气	50
终端	50
一般规格	50
外形尺寸	50

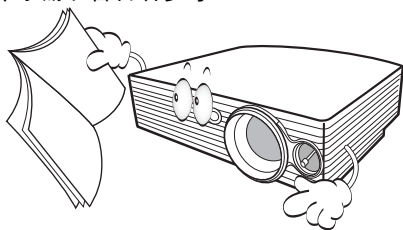
时序表	51
保修及版权信息	53
版权	53
免责声明	53
保修	53
规则声明	54
FCC 声明	54
EEC 声明	54
MIC 声明	54
废弃电机电子设备的处理	54
中国 RoHS	55

1 重要安全说明

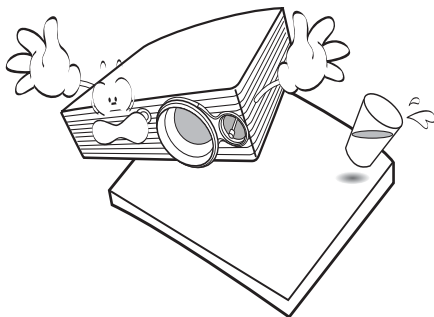
您的 BenQ 投影机经过设计和测试，符合最新信息技术设备的安全标准。然而，为确保安全使用本产品，按本手册中提及和产品上标记的说明进行操作是至关重要的。

安全说明

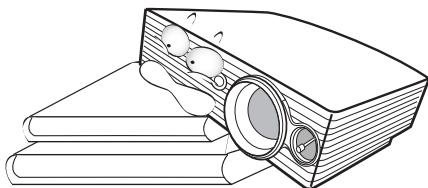
1. 请在**使用投影机之前**阅读本使用手册。请妥善保存本手册以备日后参考。



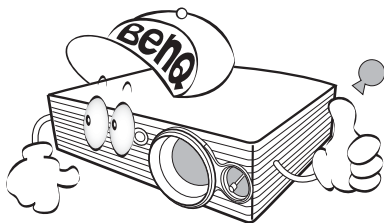
2. 使用过程中应始终将投影机置于水平面上。
- 切勿将本投影机置于不稳的车子、架子或桌子上，投影机可能会跌落，遭受严重损坏。



- 切勿在投影机附近放置任何易燃品。
- 切勿在左右倾斜角度大于 10 度或前后倾斜角度大于 15 度时使用投影机。

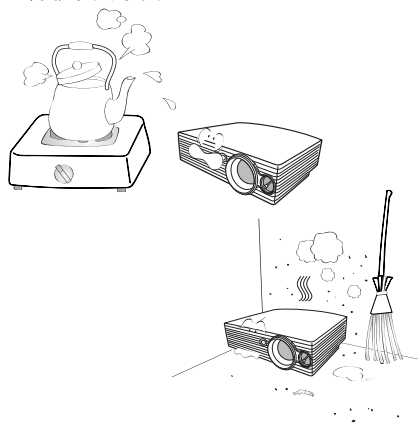


3. 当需要维护或修理时应由专业技术人员来执行。

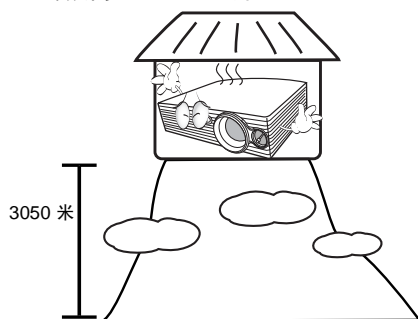


4. 切勿将投影机置于以下任何环境中：

- 通风不佳或狭窄的空间。请至少离墙 50 厘米，并确保投影机周围空气流通。
- 温度过高的地方，如窗户紧闭的汽车内。
- 过度潮湿、有灰尘或烟雾的地方，这样会污染光学部件，缩短投影机使用寿命并使图像变暗。

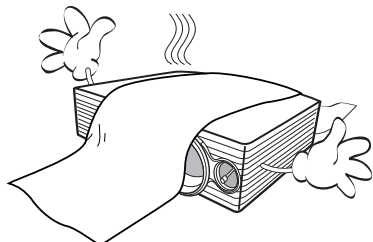


- 火警附近的地方。
- 环境温度超过 40°C / 104°F 或低于 0°C / 32°F 的位置。
- 海拔高于 3050 米的位置。

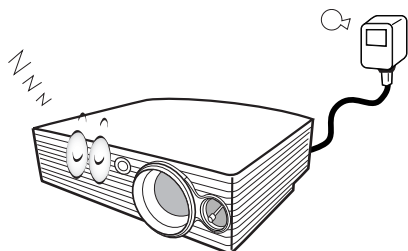


安全说明 (续)

5. 当投影机打开时 (即使处于待机模式), 切勿堵塞通风孔。
- 切勿用任何物体覆盖投影机。
 - 切勿将投影机放置在毯子、衬垫和任何其它柔软的表面。



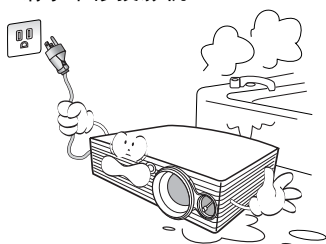
6. 在某些国家, 电源电压波动超过 ± 10 伏特时, 投影机可能无法正常工作。在电源电压可能波动或断电的区域, 建议您通过电源稳压器、电涌保护器或不间断电源 (UPS) 来连接投影机。



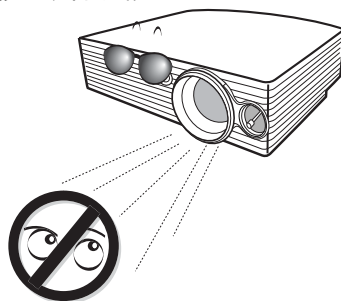
7. 切勿踩踏投影机或在投影机上面放置任何物体。



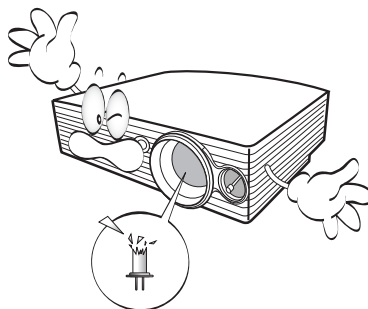
8. 切勿在投影机附近或投影机上面放置液体。将液体溅到投影机上面可能导致保修失效。如果投影机已被淋湿, 请从墙壁插座拔掉投影机的电源线, 然后致电 BenQ 投影机授权服务中心, 请求维修投影机。



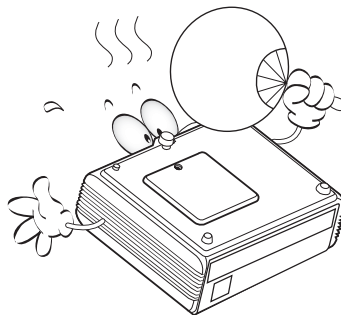
9. 在使用过程中不要直视投影机镜头。强光束可能会损害眼睛。



10. 不要使用超过额定使用寿命的灯泡。在少数情况下, 使用超过额定寿命的灯泡可能导致灯泡破裂。

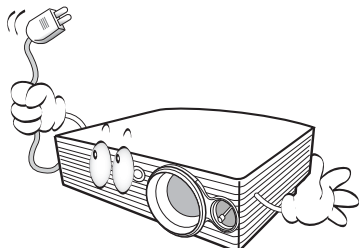


11. 工作期间灯泡的温度极高。更换灯泡前应等待大约 45 分钟以便让投影机冷却下来。

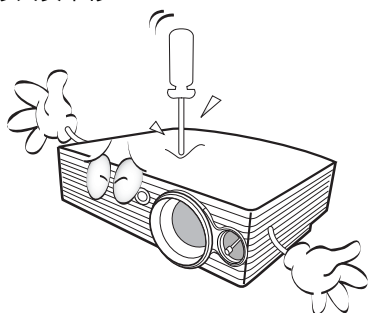


安全说明 (续)

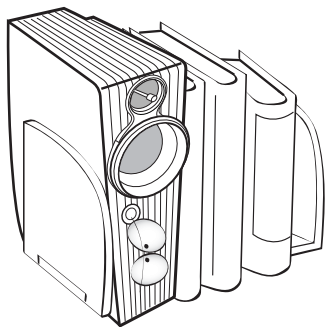
12. 在投影机尚未冷却且没有拔掉电源之前，切勿更换灯泡。



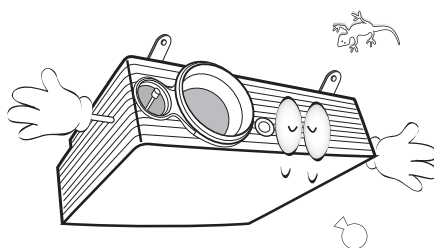
13. 切勿自行拆卸本投影机。机身内部含有危险的高电压组件，万一接触人体时可能会造成电击死亡。该投影机只有灯泡及滤尘器可由用户自行维修，并且其各有可拆卸的护盖或面板。请参阅第 42 页。在任何情况下，您都不可以打开或卸下其它护盖。请有资格的维修人员维修。



14. 请勿垂直竖立投影机。这样会导致投影机倾倒，造成伤害或导致投影机受到损坏。



15. 投影机可以安装在天花板上以便显示倒像。请使用 BenQ 的天花板悬挂安装套件来安装投影机。



16. 使用过程中请勿搬动投影机，发生振动可能会导致灯泡炸裂。
17. 为延长投影机使用寿命，建议连续使用时间不超过 4 个小时。如有需要，请关闭投影机等待 45 分钟左右后再继续使用。
18. 为了保证灯泡的使用寿命，关闭投影机之后，需要对灯泡进行冷却，请在电源指示灯停止闪烁后再切断电源。

⚠ 悬挂安装投影机于天花板

我们希望您使用 BenQ 投影机时有愉快的体验，因此我们需要提醒您这些安全事项，以防生命财产受到损害。

如果您要倒挂安装投影机，我们强烈建议您使用合适的投影机天花板悬挂安装套件，以确保投影机安全地安装。

如果您不是使用合适的投影机天花板悬挂安装套件，会有安装风险，投影机可能会因不合适的附件或使用错误的规范或长度的螺丝，导致投影机从天花板上掉下来。

您可以向 BenQ 投影机经销商购买投影机天花板悬挂安装套件。BenQ 建议您还要购买一个独立的 Kensington 兼容安全锁，并将其安全连接到投影机上的 Kensington 锁槽和天花板悬挂安装支架的底座上。此举在安装支架变松时可以提供第二层锁住投影机的保护。


2 简介

投影机特点

此投影机集成了高性能的光学引擎投影技术和用户友好的设计以提供高可靠性和易用性。

此投影机具有下列特点。


- 三片式液晶面板提供优质的亮度、色彩饱和度及色彩深度
- HQV (Hollywood Quality Video) 缩放功能利用增强对比度及清晰度、降低信噪和动态优化，提供出色的画质
- 通过镜头移动杆的直观控制，可灵活安装投影机
- 独特的冷却系统设计可防止不必要的风扇噪音，节能模式下不到 32 分贝
- 可选的密码保护功能
- 高质量手动变焦镜头
- 双向数码梯形失真校正、枕形及桶形失真校正功能，可校正失真变形的图像
- 超强亮度投影灯泡
- 多语言屏显 (OSD) 菜单
- 可切换到正常和经济模式以降低功耗
- 强大的 AV 功能可以提供高质量的视频图像效果
- 动态光圈系统，对比度可高达 5000:1
- 兼容分量 HDTV
- 多种连接到视频或电脑设备的输入模式

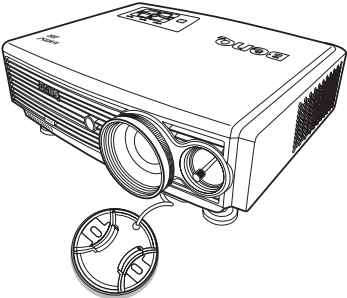
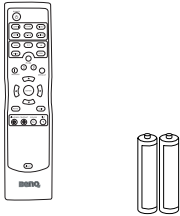


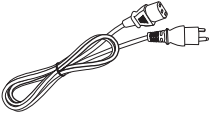
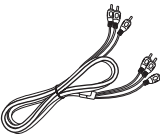
-  • 投影图像的亮度与使用环境的光照条件和投影机对比度 / 亮度设置有关，并与投影距离成比例。
- 灯泡亮度将随时间的推移而下降，在灯泡制造商的技术规范内可能有变化。这是正常现象和可预见的状态。

物品清单

本投影机配有与视频及电脑设备连接所需的线缆。视所在地区的不同，某些项目可能没有提供。请与购买本投影机的经销商核对。

标准附件

 某些附件可能因地区不同而有所差异，也可能与图示有所不同。

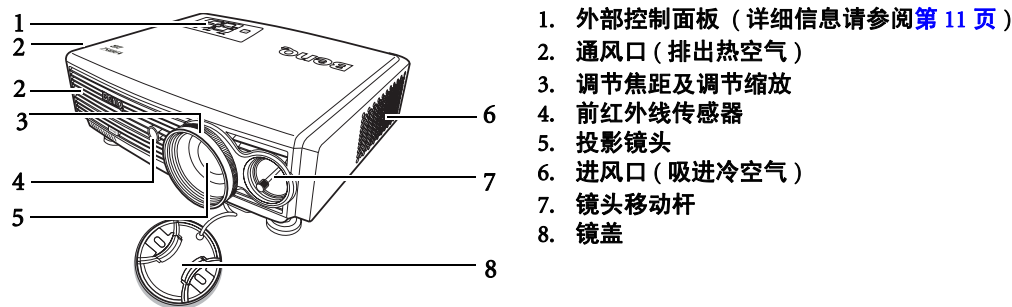
		
投影机	遥控器及两节 四号电池	使用手册
		
明基投影机三包卡	电源线	分量视频线

可选附件

- 1. HDMI 电缆
- 2. 备用灯泡组
- 3. 天花板悬挂安装套件

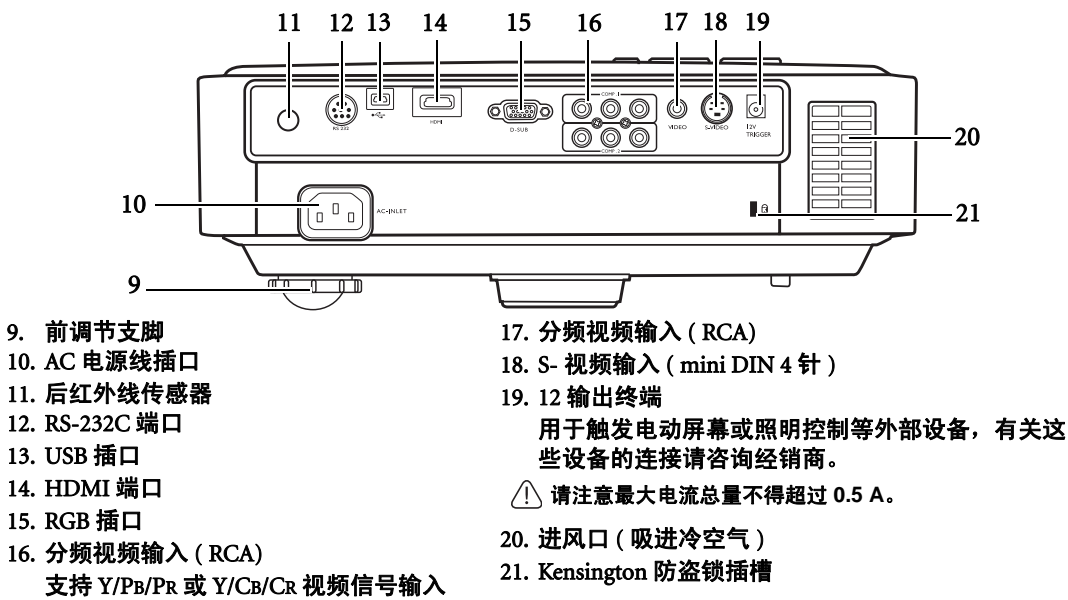
投影机外观视图

正面及上面

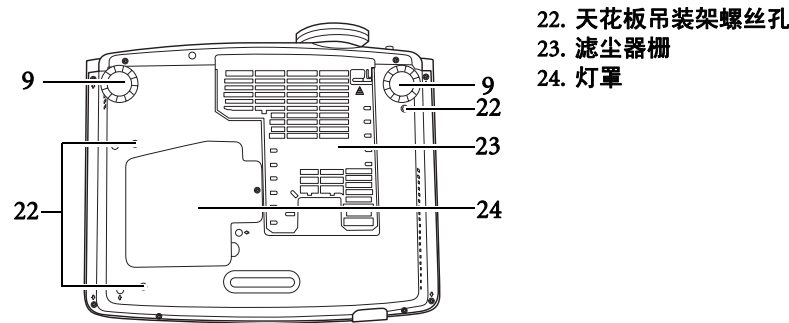


后面

有关连接的详情，请参阅第 19 页“连接”。

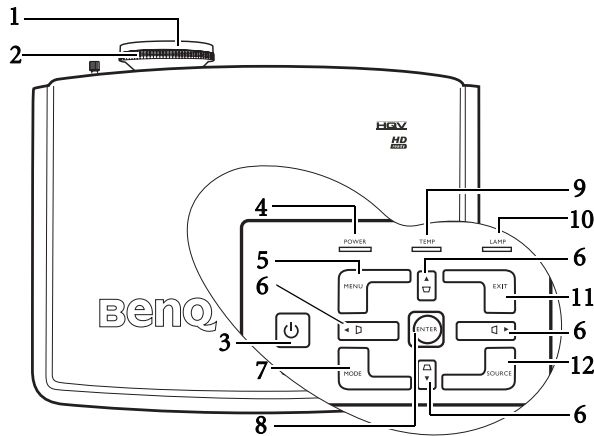


底面



控制装置和功能

投影机



1. 调焦圈

调节投影图像的焦距。有关详情，请参阅第 26 页“微调图像大小和清晰度”。

2. 缩放圈

调节投影图像的大小。有关详情，请参阅第 26 页“微调图像大小和清晰度”。

3. 电源

打开和关闭投影机。有关详情，请参阅第 23、34 和第 47 页。

4. POWER (电源指示灯)

投影机操作时，指示灯会亮起或闪烁。有关详情，请参阅第 47 页“温度信息”。

5. MENU

打开或关闭 OSD (屏显) 菜单。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

6. 梯形失真 / 箭头方向按钮 (◀ 左、▲ 上、▶ 右、▼ 下)

手动校正因投影角度而产生的扭曲图像。详情请参阅第 26 页“校正二维梯形失真”。当屏显 (OSD) 菜单被激活时，这些按钮可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

7. MODE

为每一输入选择预定义图片设置。有关详情，请参阅第 28 页“1. 选择图像模式”。

8. ENTER

打开所选的 OSD (屏显) 菜单项目。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

9. TEMP (温度警告灯)

如果投影机温度太高，则指示灯会亮起或闪烁。有关详情，请参阅第 47 页“温度信息”。

10. LAMP (灯泡指示灯)

当指示灯亮起或闪烁时，表示投影机灯泡出了问题。有关详情，请参阅第 47 页“温度信息”。

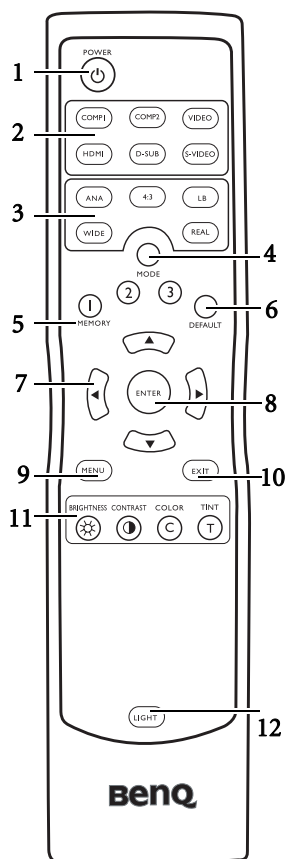
11. EXIT

退出并保存使用 OSD (屏显) 菜单所作的任何更改。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

12. SOURCE

按顺序选择输入信号 D-SUB、HDMI、Video、S-Video、COMP1 或 COMP2。有关详情，请参阅第 25 页“切换输入信号”。

遥控器

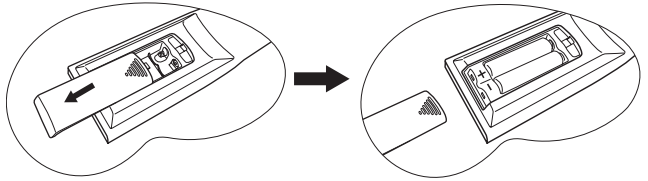


1. **POWER**
打开和关闭投影机。有关详情，请参阅第 23、34 和第 47 页。
2. **信号源按钮 (COMP1、COMP2、VIDEO、HDMI、D-SUB、S-VIDEO)**
选择要显示在投影机上的输入信号源。有关详情，请参阅第 25 页“切换输入信号”。
3. **宽高比按钮 (ANA (宽景)、4:3、LB (信箱口放大)、WIDE、REAL)**
选择显示宽高比。有关详情，请参阅第 29 页“3. 选择宽高比”。
4. **MODE**
选择一种图像模式 (影院、动态、标准、照片、用户 1、用户 2、用户 3)。有关详情，请参阅第 28 页“1. 选择图像模式”。
5. **MEMORY (1、2 和 3)**
选择用户 1、2 或 3 图像模式。有关详情，请参阅第 28 页“1. 选择图像模式”。
6. **DEFAULT**
恢复当前图像模式的默认设置。有关详情，请参阅第 28 页“1. 选择图像模式”。
7. **箭头方向按钮 (◀ 左、▲ 上、▶ 右、▼ 下)**
按下箭头方向按钮来移动当前屏显 (OSD) 菜单的选项。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。
8. **ENTER**
打开所选的 OSD (屏显) 菜单项目。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。
9. **MENU**
打开或关闭 OSD (屏显) 菜单。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

10. **EXIT**
退出并保存使用 OSD (屏显) 菜单所作的任何更改。有关详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。
11. **图像质量调节按钮**
有关详情，请参阅第 37 页“图像 -- 基本菜单”。
12. **LIGHT**
打开遥控器的背光约 10 秒。当背光打开时，按下任何按钮可以让背光再延长 10 秒。再按一次 LIGHT (背光) 按钮可关闭背光功能。

更换遥控器电池

1. 要打开电池舱盖，请先将遥控器背面朝上。按住舱盖上的卡榫并按照图例箭头所示方向往下推开电池舱盖。即可推开电池舱盖。
2. 先将旧的电池取出（如果需要的话），再按电池座上所示极性安装两个新四号电池。电池的正极朝（+）的方向，负极朝（-）的方向。
3. 将电池舱盖对齐遥控器底部并往上推。直至就定位为止。



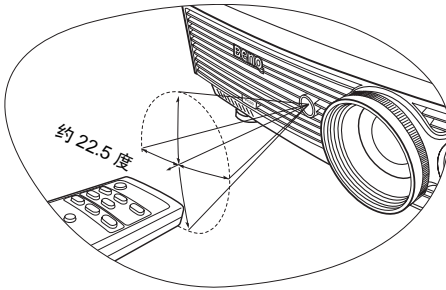
- 切勿混用新旧电池，或混用不同类型的电池。
- 避免将遥控器和电池置于高湿和高湿度环境下，如厨房、浴室、桑拿房、日光浴室或关闭的汽车中。
- 根据厂商说明和当地环境规定处理旧废的电池。
- 如果长时间不使用遥控器，将电池取出以免因电池漏液而损坏遥控器。

遥控有效范围

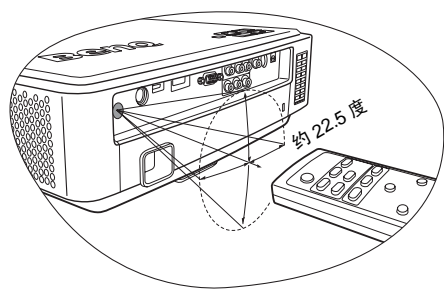
红外线 (IR) 遥控传感器位于投影机的前面和后面。握住遥控器时，必须与投影机的红外线遥控传感器保持 45 度以内的正交角度，以便正常发挥功能。遥控器和传感器之间的距离不应超过 8 米。

遥控器和投影机上的红外线传感器之间不能有任何会阻挡红外线光束的障碍物。

• 从正面操作投影机



• 从背面操作投影机



3 安装投影机

选择位置

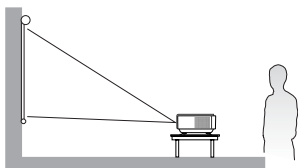
投影机可按以下表示的四种安装配置方法进行安装：

1. 桌上正投安装；
2. 倒挂正投安装；
3. 桌上背投安装；或
4. 倒挂背投安装。

您可以根据您的房间布局或个人喜好来决定使用哪种安装配置。要考虑屏幕的大小和位置、合适电源插座的位置，以及投影机和其他设备之间的位置和距离等因素。

1. 桌上正投安装：

选择此位置时，投影机位于屏幕的正前方。这是放置投影机最常用的方式，安装快速并具移动性。

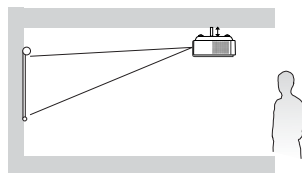


2. 倒挂正投安装：

选择此位置时，投影机悬挂于屏幕的正前方。

请向经销商处购买 BenQ 投影机天花板悬挂安装套件以便将投影机安装在天花板上。

打开投影机后，在**系统设置 > 投影机位置**菜单中设置**倒挂正投安装**。

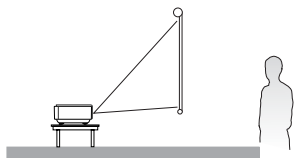


3. 桌上背投安装：

选择此位置时，投影机位于屏幕的正后方。

请注意，这时你需要一个专用的投影屏幕。

打开投影机后，在**系统设置 > 投影机位置**菜单中设置**桌上背投安装**。

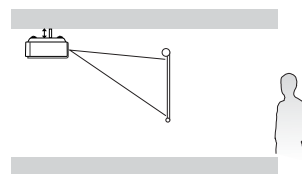


4. 倒挂背投安装：

选择此位置时，投影机悬挂于屏幕的正后方。

请注意，此安装位置需要一个专用的投影屏幕和 BenQ 投影机天花板悬挂安装套件。

打开投影机后，在**系统设置 > 投影机位置**菜单中设置**倒挂背投安装**。



获取首选的投影图像大小

投影机镜头至屏幕的距离、缩放设置和视频格式都会影响到投影图像的大小。BenQ 提供了 16:9 宽屏幕和 4:3 标准比例屏幕的个别尺寸表，有助于您决定投影机的理想位置。

投影机应该始终置于水平位置（如平置于桌面上），并与屏幕的水平中心垂直（90° 直角方向）。这样可防止因投影角度（或投影到有角度的表面上）而产生的图像扭曲。

如果投影机为倒挂式安装，必须将其倒置安装，从而使其在稍微向下的角度方向投影。

本投影机配有可移动镜头。有关详情，请参阅第 18 页“投影镜头移动”。

BenQ 为您提供了 16:9 和 4:3 宽高比屏幕尺寸表，帮助您确定投影机的理想位置。第 16 页和第 17 页的尺寸表中的垂直偏移高度为镜头移到最上或最下方时测量的尺寸。您可以从第 16 页和第 17 页的图解中看到，此种投影会导致投影图像的底部边缘与投影机的水平面有一个垂直偏移。当投影机是倒挂式安装时，则是指投影图像的顶部边缘。

有两个尺寸需要考虑，一个是与屏幕中心的垂直水平距离（投影距离），另一个是投影机与屏幕水平边缘的垂直偏移高度（偏移）。

当投影机距屏幕越远，投影图像则越大，垂直偏移也相应增大。

在确定屏幕和投影机位置时，您需要考虑到投影图像的大小和垂直偏移的尺寸，这与投影距离成正比。

如何利用给定的屏幕尺寸来确定投影机位置

1. 确定屏幕的宽高比，16:9 或 4:3？
 2. 请参阅该表并在标有“**屏幕尺寸**”的左栏内找到屏幕尺寸最佳匹配值。从这行往右查看，在标有“平均值”的栏内可找到与屏幕相应的平均距离。这就是投影距离。
- 例如，如果您使用的是 120 英寸，宽高比为 4:3 的屏幕，请参阅“**4:3 标准比例屏幕尺寸表**”。平均投影距离为 5332 毫米。

如果您将投影机置于不同的位置（建议的位置），您必须将其向下或向上倾斜以将图像置于屏幕的中央。在这些情况下，某些图像将出现变形。使用梯形失真校正功能校正图像的变形。有关详情，请参阅第 26 页“**调节投影图像**”。

如何利用给定的距离来确定建议的屏幕尺寸

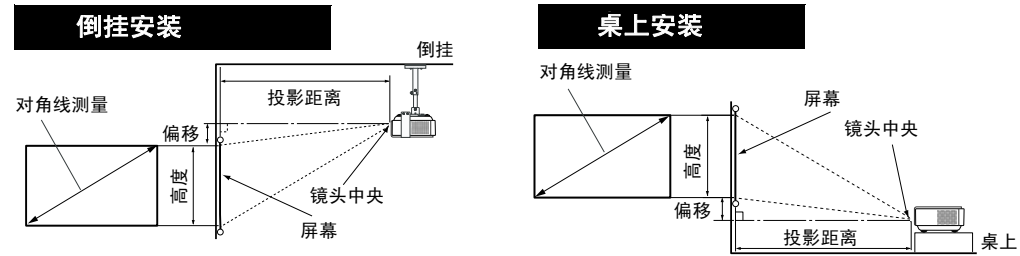
当您购买投影机后，想要了解适合于您房间的屏幕尺寸时，可以采用此方法。

最大屏幕尺寸要根据您房间的可用空间来决定。

1. 确定屏幕的宽高比，16:9 或 4:3？
2. 测量投影机与您想要放置屏幕位置之间的距离。这就是投影距离。
3. 请参阅该表，在标有“平均值”的屏幕栏内找到与您的尺寸最匹配的平均距离。确认您测量的距离是介于平均距离值两侧所列的最小和最大距离之间。
4. 从这行往左查看，找到该行所列相应的屏幕对角线尺寸。此值就是投影机在您设定的投影距离下可投影的图像尺寸。

例如，如果您使用的是宽高比为 16:9 的屏幕，测量的投影距离为 4.5 米（4500 毫米），请参阅“**16:9 宽屏比例屏幕尺寸表**”。平均值摄栏中最接近的值为 4356 毫米。查看此行，可知需要使用 3048 毫米（30.48 米）的屏幕。如果您只有英制尺寸的屏幕，则屏幕对角尺寸为 10'（120"）。

16:9 标准比例屏幕的安装

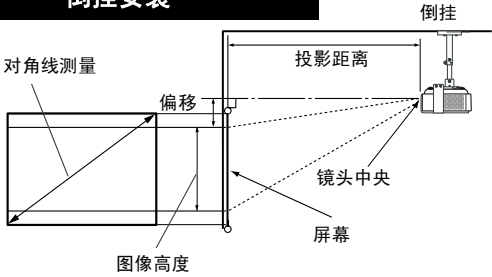


16:9 宽屏比例屏幕尺寸表

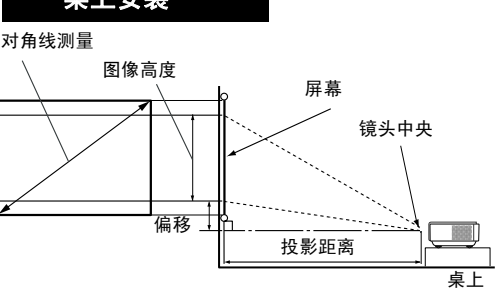
屏幕尺寸					投影距离 (毫米)			垂直偏移 (毫米)	
对角线测量			宽度	高度	最小投影距离 (最大缩放)	平均值	最大投影距离 (最小缩放)	镜头最高 位置	镜头最低 位置
英尺	英寸	毫米	毫米	毫米					
3.3	40	1016	886	498	1320	1452	1584	50	-548
4.2	50	1270	1107	623	1650	1815	1980	62	-685
5.0	60	1524	1328	747	1980	2178	2376	75	-822
5.8	70	1778	1550	872	2310	2541	2772	87	-959
6.7	80	2032	1771	996	2640	2904	3168	100	-1096
7.5	90	2286	1992	1121	2970	3267	3564	112	-1233
8.3	100	2540	2214	1245	3300	3630	3960	125	-1370
9.2	110	2794	2435	1370	3630	3993	4356	137	-1507
10.0	120	3048	2657	1494	3960	4356	4752	149	-1644
10.8	130	3302	2878	1619	4290	4719	5148	162	-1781
11.7	140	3556	3099	1743	4620	5082	5544	174	-1918
12.5	150	3810	3321	1868	4950	5445	5940	187	-2055
13.3	160	4064	3542	1992	5280	5808	6336	199	-2192
14.2	170	4318	3763	2117	5610	6171	6732	212	-2329
15.0	180	4572	3985	2241	5940	6534	7128	224	-2466
15.8	190	4826	4206	2366	6270	6897	7524	237	-2603
16.7	200	5080	4428	2491	6600	7260	7920	249	-2740
20.8	250	1016	5535	3113	8250	9075	9900	311	-3424

4:3 标准比例屏幕的安装

倒挂安装



桌上安装



4:3 标准比例屏幕尺寸表

屏幕尺寸					投影距离 (毫米)			垂直偏移 (毫米)	
对角线测量			宽度	高度	最小投影距离 (最大缩放)	平均值	最大投影距离 (最小缩放)	镜头最高 位置	镜头最低 位置
英尺	英寸	毫米	毫米	毫米					
3.3	40	1016	813	610	1615	1777	1939	61	-671
4.2	50	1270	1016	762	2019	2222	2424	76	-838
5.0	60	1524	1219	914	2423	2666	2909	91	-1006
5.8	70	1778	1422	1067	2827	3110	3394	107	-1173
6.7	80	2032	1626	1219	3230	3554	3878	122	-1341
7.5	90	2286	1829	1372	3634	3999	4363	137	-1509
8.3	100	2540	2032	1524	4038	4443	4848	152	-1676
9.2	110	2794	2235	1676	4442	4887	5333	168	-1844
10.0	120	3048	2438	1829	4846	5332	5818	183	-2012
10.8	130	3302	2642	1981	5249	5776	6302	198	-2179
11.7	140	3556	2845	2134	5653	6220	6787	213	-2347
12.5	150	3810	3048	2286	6057	6665	7272	229	-2515
13.3	160	4064	3251	2438	6461	7109	7757	244	-2682
14.2	170	4318	3454	2591	6865	7553	8242	259	-2850
15.0	180	4572	3658	2743	7268	7997	8726	274	-3018
15.8	190	4826	3861	2896	7672	8442	9211	290	-3185
16.7	200	5080	4064	3048	8076	8886	9696	305	-3353

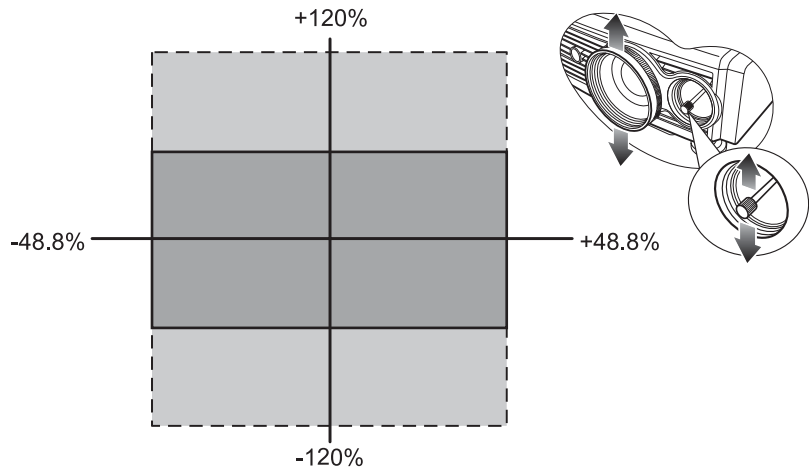
由于光学元件的差异，上面两个表的这些数字中有 3% 的容差。BenQ 建议，如果您要将投影机固定安装在某个地方，要先使用这台投影机作实际测试，确认投影大小和距离，并参考其光学性能之后再做安装。这会帮助您找到最适合的安装位置。

投影镜头移动

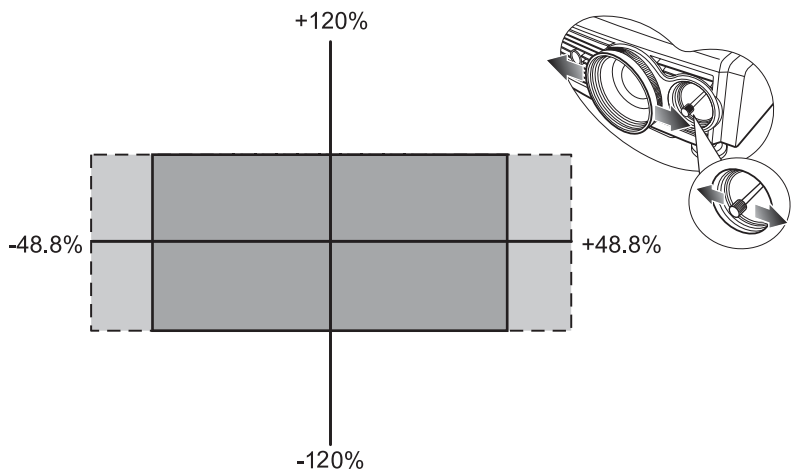
投影机正面的镜头移动杆为安装投影机提供了极大的灵活性，可让投影机位置偏离屏幕中心的中轴线。


镜头移动（偏移）是以投影图像高度或宽度的百分比来表示。它是距投影图像的垂直或水平中心的偏移。W500 可实现 +120% 垂直镜头移动和 $\pm 48.8\%$ 水平移动。您可以依照所需的图像位置，通过控制杆在允许的范围内往任意方向移动投影镜头。

- 镜头垂直移动



- 镜头水平移动



-  镜头移动杆顺时针转动即可固定，逆时针转动即可松开。切勿将其拧得过紧。
- 镜头移动调节不会影响图像质量。偶尔可能会造成图像失真。如果出现此问题，详情请参阅第 26 页“调节投影图像”。


4 连接

您可将投影机连接到任何类型的视频设备，如 VCR、DVD 播放机、数码调谐器、有线电视或卫星盒、视频游戏控制台或数码相机。您也可将其连接到台式或笔记本电脑或 Apple Macintosh 系统。

投影机可使用不同的电缆，同时连接多个视频设备。只要确认您选择了适当的输入信号即可。

当连接信号源至投影机时，须确认：

1. 进行任何连接前关闭所有设备。
2. 为每个信号来源使用正确的信号电缆。
3. 确保电缆牢固插入。

 请注意，以下显示的连接图例中的电缆可能并未包括在此投影机中。（有关物品清单，请参阅第 9 页）。多数电缆可从电器商店购得。建议您购买符合国际标准的电缆进行连接。

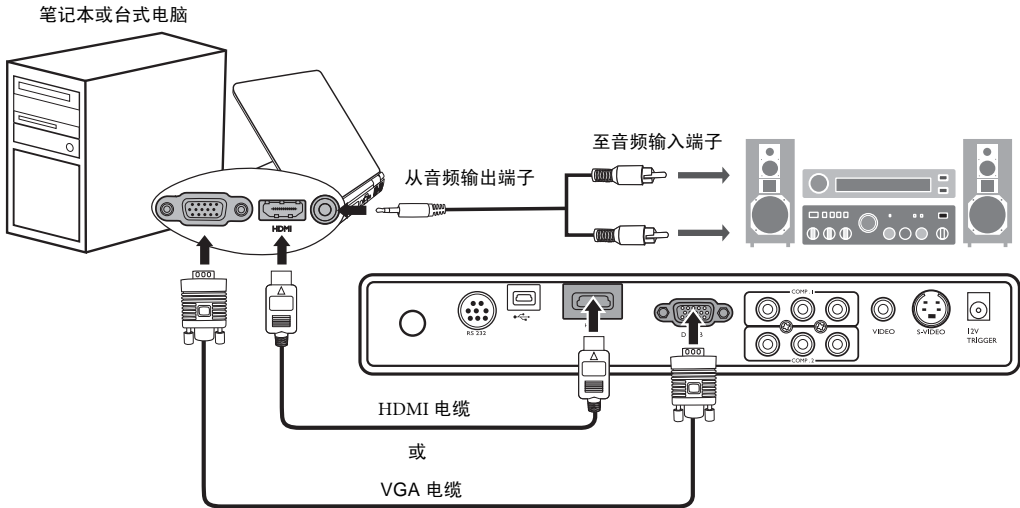
连接电脑


此投影机配有一个 VGA 和一个 HDMI 输入插口，让您连接到笔记本或台式电脑。

将投影机连接到笔记本或台式电脑（通过 VGA 线缆或 HDMI 线缆）：

• 使用 VGA 线缆：	• 使用 HDMI 线缆：
1. 将 VGA 电缆的一端连接到电脑的 D-Sub 输出插口。	1. 将 HDMI 电缆的一端连接到电脑的 HDMI 输出插口。
2. 将 VGA 电缆的另一端连接到投影机的 D-Sub 信号输入插口。	2. 将 HDMI 电缆的另一端连接到投影机的 HDMI 信号输入插口。
3. 您同时需要连接另一条音频电缆到适合的扩大机。	

最终的连接路径应如下图所示：



 许多笔记本在连接到投影机时并未打开其外接视频端口。通常，组合键如 [FN] + [F3] 或 CRT/LCD 键可打开 / 关闭外接显示器。在笔记本电脑上找到标示 CRT/LCD 的功能键或带显示器符号的功能键。然后同时按下 [FN] 和标示的功能键。请参阅笔记本电脑的说明文件以了解其组合键的功能。

连接视频源设备

您可将投影机连接到提供以下输出插口之一的各种视频信号源设备。

- HDMI
- 分量视频
- 视频
- 视频 (复合)

您仅需使用上述其中一种插口将投影机连接到视频源设备，但不同插口提供不同的视频质量。请从您的投影机与视频源设备两者都有的插口中选用匹配的连接方式，如下所述：

最佳视频质量

最佳视频连接方式为 HDMI。HDMI (高清晰度多媒体接口) 支持通过一条电缆在诸如 DTV 调谐器、DVD 播放机等兼容设备与显示器之间传输未压缩的视频数据。它能够提供纯数码视听体验。

有关如何将投影机连接到 HDMI 设备，请参阅[第 20 页 “连接 HDMI 设备”](#)。

如果无 HDMI 信号源，次优视频信号为分量视频 (请勿与复合视频混淆)。数码电视调谐器和 DVD 播放机原本就输出分量视频，因此只要您的设备有分量视频，这应该是您选择连接到 (复合) 视频的首选方法。

请参阅[第 21 页 “连接分量视频信号源设备”](#)以了解如何将投影机连接到分量视频设备。

较佳视频质量

S- 视频方法提供比标准复合视频要好一点的模拟视频。如果视频源设备上同时具有复合视频和 S- 视频输出端，您应选择使用 S- 视频选项。

最低视频质量

复合视频是模拟视频，虽然这在您的投影机上不是最佳质量，但也在可接受的范围内，是在此描述的所有可用方法中视频质量最低的。

有关如何将投影机连接到 S- 视频或复合视频设备，请参阅[第 22 页 “连接 S- 视频或复合视频信号源设备”](#)。

连接 HDMI 设备

检查视频信号源设备，以确定它是否有一个未使用的 HDMI 插口可用：

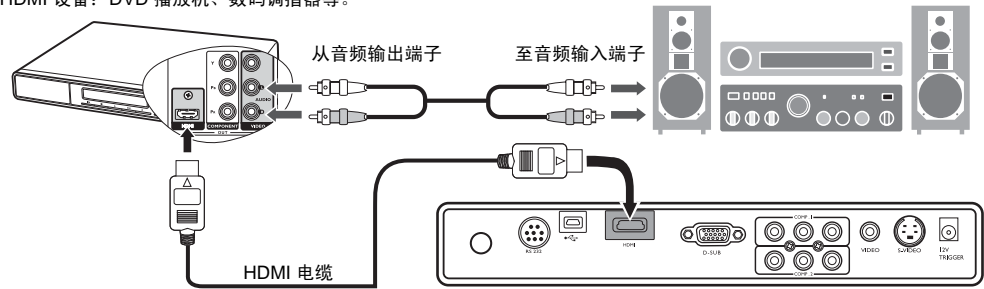
- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到 HDMI 设备：

1. 将 HDMI 电缆的一端连接到视频信号源设备的 HDMI 输出插口。
2. 将 HDMI 电缆的另一端连接到投影机的 HDMI 输入插口。
3. 您同时需要连接另一条音频电缆到适合的扩大机。

最终的连接路径应如下图所示：

HDMI 设备：DVD 播放机、数码调谐器等。



- 建议您不要使用 DVI 线缆连接 HDMI 线缆。DVI 至 HDMI 转换器的重量可能会压到 HDMI 端口，时间一长端口容易松动。
- 投影机打开并选择正确的视频源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频源是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。

连接分量视频信号源设备

检查视频信号源设备，以确定它是否有一个未使用的分量视频输出插口可用。

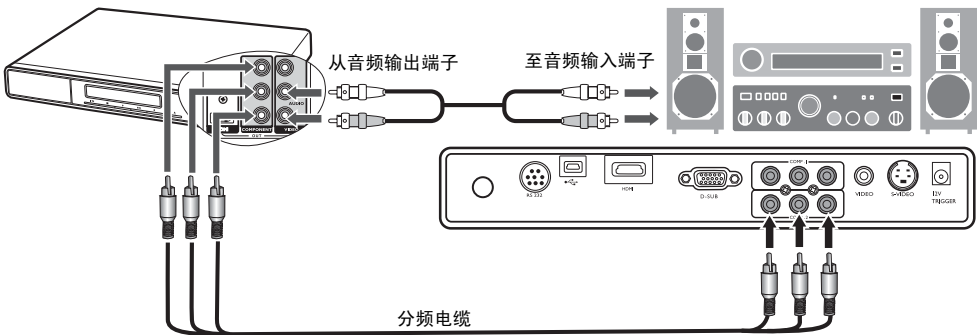
- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到分量视频信号源设备：

1. 将分量视频线缆的一端连接到视频源设备的分量视频输出插口。将插头的颜色与插口的颜色相匹配：绿对绿，蓝对蓝，红对红。
2. 再将分量视频线缆的另一端连接到投影机上的分量视频插口。将插头的颜色与插口的颜色相匹配：绿对绿，蓝对蓝，红对红。
3. 您同时需要连接另一条音频电缆到适合的扩大机。

最终的连接路径应如下图所示：

AV 设备：DVD 播放机、数码调谐器等。



如果您将投影机连接到高清晰度电视 (HDTV) 调谐器，则支持以下标准：

- 480i
- 576i
- 720p (50/ 60 Hz)
- 1080i (50/ 60 Hz)
- 480p
- 576p
- 1080p (24/ 50/ 60 Hz)

- 在投影机打开并选择正确的视频源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频源是否已打开且正确运行。还需检查信号线是否已正确连接。

连接 S- 视频或复合视频信号源设备

检查视频源设备，确定是否具有一个未使用的 S- 频或复合视频输出插口可用：

- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

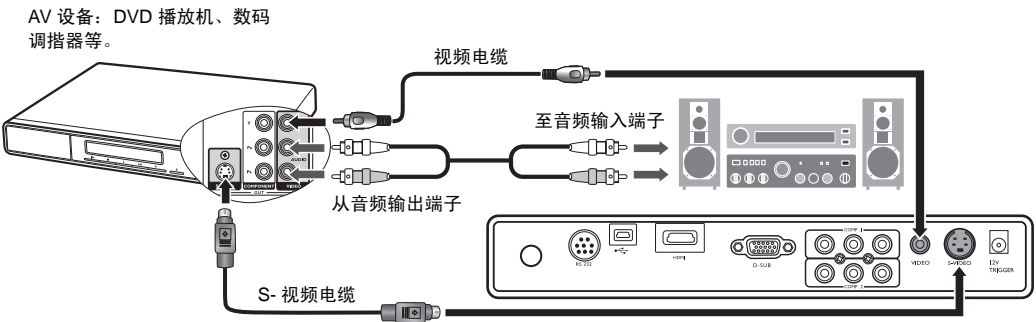
如果您已在投影机 and 视频源设备之间进行了分量视频连接，则无需再用 S- 视频或复合视频连接方式连接到此设备，因为这是不必要的且图像质量较差的第二种连接方式。如果视频信号源设备未配备分量视频和 S- 视频（如某些模拟摄像机），您只需通过复合视频连接方法进行连接。如果可使用 S- 视频连接，则应比复合视频优先使用。

有关详情，请参阅第 20 页“连接视频源设备”。

将投影机连接到 S- 视频或复合视频信号源设备（通过 S- 视频线或视频线连接）：

• 使用 S- 视频线：	• 使用视频线：
1. 将 S- 视频线的一端连接到视频信号源设备的 S- 视频输出插口。	1. 将视频线的一端连接到视频信号源设备的视频输出插口。
2. 将 S- 视频线的另一端连接到投影机上的 S- 视频插口。	2. 将视频线的另一端连接到投影机上的视频插口。
3. 您同时需要连接另一条音频电缆到适合的扩大机。	

最终的连接路径应如下图所示：




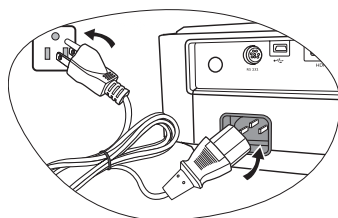
- 不要从视频信号源设备同时连接 S- 视频和复合视频线。一次只能连接一种。有关详情，请参阅第 20 页“连接视频源设备”。
- 在投影机打开并选择正确的视频源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频源是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。

5 使用投影机

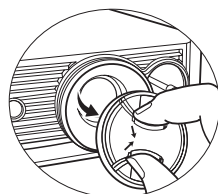
开始安装


1. 将电源线插入投影机 and 壁上插座。打开壁上插座开关（若有的话）。上电后检查投影机上的电源指示灯是否亮橙色。

 图示中使用的电源线可能与您所在地区实际使用的电源线类型不同。请只使用与投影机配套且适用于您所在地区的电源线。



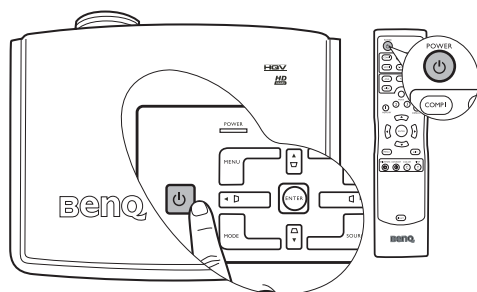
2. 取下镜头盖。如果镜头盖未取下，它可能会因为投影灯泡产生的热量而导致变形。



3. 按下投影机或遥控器上的  电源按钮打开投影机。当投影机打开时，电源指示灯会先闪绿灯，然后保持绿色。
启动程序约需 30 秒钟。在启动的后面阶段，将显示启动标志。旋转调焦圈调整图像清晰度（若需要的话）。

 • 在投影机预热时可能不工作。

- 如果投影机因之前的操作而未完全散热的话，投影机将在点亮灯泡前运转冷却风扇约 90 秒钟。




4. 如果您看到输入密码提示，按下箭头按钮输入六位数密码。有关详情，请参阅第 24 页“使用密码功能”。

5. 开启所有连接的设备。

然后，投影机开始搜索输入信号。扫描的当前输入信号源将显示在屏幕中央。将继续显示搜索信息直至检测到输入源信号。

您可按投影机或遥控器上的 SOURCE 键显示选择条并在不同的信号间进行切换。有关详情，请参阅第 25 页“切换输入信号”。

 如果输入信号的频率 / 分辨率超出投影机的工作范围，您将在空白屏幕上看到“Out of Range”（超出范围）的信息。请更改至与投影机分辨率兼容的输入信号或将输入信号改为较低的设置。有关详情，请参阅第 51 页“时序表”。

使用密码功能

出于安全目的和保护授权使用，本投影机包括了一个设置密码安全的选项。密码可通过屏显 (OSD) 菜单设置。有关屏显 (OSD) 菜单操作的详情，请参阅第 36 页“使用菜单”。

! 如果激活密码功能之后，又时常忘记密码会很不方便。您可以在此手册中写下使用的密码，将手册置于安全的地方以供日后参考。

设置密码

☞ 一旦设置并激活密码，每次启动投影机时均需输入正确密码，否则投影机将无法使用。

- 1. 打开屏显 (OSD) 菜单，进入高级设置 > 密码菜单：按 ENTER。
- 2. 选中密码并按 ◀ 左或 ▶ 右选择开启。
- 3. 屏幕上会显示一则信息。
- 4. 如右图所示，四个箭头按钮 (▲ 上、▶ 右、▼ 下、◀ 左) 分别代表 4 个数字 (1、2、3、4)。按箭头按钮输入六位数密码。密码设置完毕后，屏显 (OSD) 菜单将返回“密码”页面。

! 重要事项：输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在此写下该密码以备日后忘记时查看。

密码：_____

将此手册保存在安全处。

- 5. 按 EXIT 返回前一页面，或按 MENU 退出屏显菜单。



如果您忘记密码

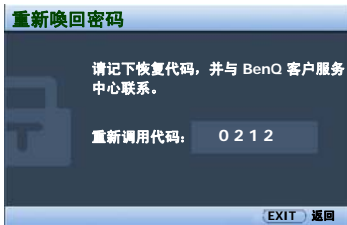
如果密码功能被激活，您在每次打开投影机时都需要输入六位数密码。如果密码输入错误，密码错误信息将显示三秒钟，如右图所示，然后显示输入密码信息。您可重试输入另一个六位数密码，或者如果您未在此手册中记录密码，且完全忘了密码，可使用密码恢复程序。有关详情，请参阅第 24 页“进入密码恢复程序”。



如果您连续输入 5 次错误密码，投影机会立即自动关闭。

进入密码恢复程序

按下投影机或遥控器上的 MODE 键。投影机将在屏幕上显示编码数字。写下该数字然后关闭投影机。请向本地的 BenQ 服务中心获取帮助以对该数字进行解码。可能要求您提供购买文件的证据以证明您是投影机的授权用户。



更改密码

1. 打开屏显 (OSD) 菜单，进入**高级设置 > 密码菜单**：按 **ENTER**。
2. 选中**修改密码**。按 **ENTER**。
3. 将出现**输入当前密码**信息。输入旧密码。
 - i. 如果密码正确，将显示另一则**输入新密码**信息。
 - ii. 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息约三秒钟，然后显示**输入当前密码**要求您重试。您可按 **EXIT** 清除并重新输入六位数或返回上一页面。
3. 输入新密码。

 **重要事项：**输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在此写下该密码以备日后忘记时查看。

密码： _ _ _ _ _ _


将此手册保存在安全处。

4. 再次输入密码以确认新密码。
5. 您已经为投影机成功指定了新密码。下次开启投影机时请记得输入新密码。
6. 按 **EXIT** 返回前一页面，或按 **MENU** 退出屏显菜单。

禁用密码功能

禁用密码保护：

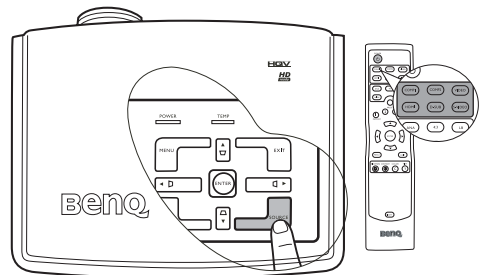
1. 打开屏显菜单系统后，返回**高级设置 > 密码 > 密码菜单**。
2. 按 **◀ 左或 ▶ 右**选择**关闭**。将显示**输入密码**信息。
3. 输入当前密码。
 - i. 如果密码正确，屏显菜单将返回到“密码”页面，并在密码一列中显示**关闭**。您在下次开启投影机时就不必输入密码了。
 - ii. 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息约三秒钟，然后显示**输入密码**要求您重试。您可以按 **EXIT** 取消修改或尝试其他密码。

 尽管密码功能被禁用，但您仍应保存好旧密码，以备需要重新激活密码功能时输入旧密码。

切换输入信号

投影机可同时连接到多个设备。但一次只能显示一个。

- 选择一种输入信号，请按遥控器上的 **Source** 键。
- 要依次浏览所有可用的信号源，请按投影机上的 **SOURCE**，将显示信号源选择条。重复按 **▲ 上**或 **▼ 下**，直到选中所需信号，然后按 **ENTER**。如果投影机连接了多个设备，您可以再次按该按键搜索另一个信号。



激活自动搜索信号源

如果您要让投影机自动搜索信号，请确认已经激活**系统设置菜单**中的**自动搜索信号源**功能。进入**系统设置 > 自动搜索信号源**菜单，按 **◀ 左或 ▶ 右**选择**开启**。投影机将开始搜索输入信号，直到搜索到信号为止。如果未激活该功能，则投影机将选择最后一次使用的输入信号。

快速搜索信号

您可通过阻止不使用的信号源来加快信号搜索。

1. 进入**高级设置 > 阻止信号源**菜单，按 **ENTER**。
2. 用 **▲ 上**或 **▼ 下**选中输入信号源。
3. 用 **◀ 左**或 **▶ 右**决定在输入信号检测过程中是否**搜索**或**跳过**该信号。
4. 重复第 2 步和第 3 步直到设置符合您的要求为止。
5. 按 **EXIT/MENU** 退出并保存设置。

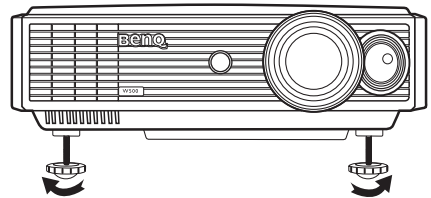
☞ 不允许同时阻止所有信号源。

调节投影图像

调节投影角度

在投影机的底部有两个调节支脚。必要时，这些调节支脚可以用来调节投影角度。适度往内或往外旋转调节支脚以瞄准及对齐投影角度。

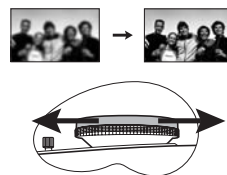
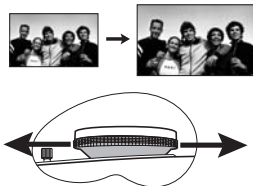
投影机镜头旁的镜头移动杆可进一步帮助您确定投影图像的位置。详情请参阅第 18 页“**投影镜头移动**”。



☞ 若屏幕与投影机无法形成垂直面，则会导致投影图像变成垂直梯形。要校正此问题，详情请参阅第 26 页“**校正两维梯形失真**”。

微调图像大小和清晰度

1. 使用镜头缩放圈将投影图像调节为需要的尺寸。
2. 然后旋动调焦圈以使图像聚焦。



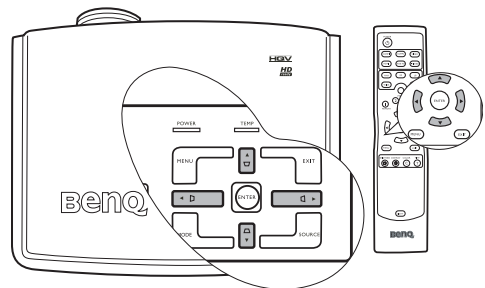
校正两维梯形失真

当投影机与屏幕不垂直时，会造成梯形失真，投影图像显示为以下两种形式的梯形：

- 两个平行面（左和右，或上和下）但稍宽一边比较明显。
- 两边不平行。

要纠正图像形状，可执行以下步骤。

1. 调整投影角度。将投影机移动到屏幕中心位置的正前方，镜头底座应与屏幕顶部或底部边缘保持水平。
2. 如果图像仍失真，或者无法将投影机放置在上述位置，则必须执行以下步骤之一对图像进行手动校正。



- 投影机或遥控器上的**梯形失真校正 / 箭头方向按钮**（□ / ▲、▷ / ◀、△ / ▼、◻ / ►）显示两维梯形失真校正页面。按下梯形失真图标与要进行的调节类似的按钮。例如，上键（□ / ▲）将使图像的上边加宽，底边变窄。继续按该按钮或按其它按钮直到您对图像形状满意为止。
- 按投影机或遥控器上的 **MENU** 按钮。进入**显示 > 梯形失真**菜单，按 **ENTER**。选中**两维梯形失真**，按 **ENTER** 显示梯形失真校正页面。按下投影机或遥控器上梯形失真图标与要进行的调节类似的**梯形失真校正 / 箭头方向按钮**（□ / ▲、▷ / ◀、△ / ▼、◻ / ►）。继续按该按钮或按其它按钮直到您对图像形状满意为止。



按该按钮时页面下方的值会随之改变。当重复按该按钮使此值达到最大或最小时，图像形状停止改变。您将无法再朝此方向改变图像。

• 两个平行面（左和右，或上和下）但稍宽一边比较明显

• 要加宽底边，请按 △ / ▼ 或

• 要加宽上边，请按 □ / ▲ 或

• 进入显示梯形失真校正菜单。进入两维梯形失真校正页面，然后重复按 △ / ▼ 直到图像形状变为方形。

• 进入显示梯形失真校正菜单。进入两维梯形失真校正页面，然后重复按 □ / ▲ 直到图像形状变为方形。

• 两边不平行

1. 要加宽左边，请按 ▷ / ◀ 或

3. 要加宽上边，请重复按 □ / ▲ 直到图像变为方形。

4. 按 EXIT/MENU 退出并保存设置。

2. 进入显示 > 梯形失真校正菜单。进入两维梯形失真校正页面，然后按 ▷ / ◀。

校正枕形 / 桶形失真

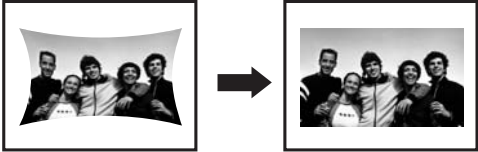
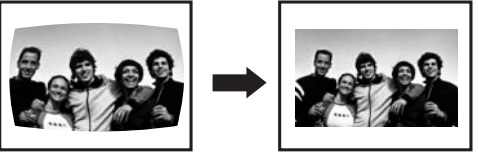
由于投影表面有曲度，有时投影图像可能会出现枕形或桶形失真。

- **枕形失真**
水平和垂直线向图像中心内部弯曲。图像四边的失真最为明显。
- **桶形失真**
水平和垂直线向图像边缘外部弯曲。图像四边的失真最为明显。

要纠正图像形状，可执行以下步骤。

1. 按投影机或遥控器上的 **MENU** 按钮。进入**显示 > 梯形失真**菜单，选中**枕形失真校正**。
2. 重复按 **◀ 左**或 **▶ 右**对图像进行调整，直到对图像形状满意为止。

按该按钮时页面中调节条上的值会随之改变。当重复按该按钮使此值达到最大或最小时，图像形状停止改变。您将无法再朝此方向改变图像。

<p>• 枕形失真</p> 	<ol style="list-style-type: none">1. 进入显示 > 梯形失真校正菜单。2. 选中“枕形失真”，重复按 ◻/▶ 直到图像形状变为方形。
<p>• 桶形失真</p> 	<ol style="list-style-type: none">1. 进入显示 > 梯形失真校正菜单。2. 选中枕形失真，重复按 ▷/◀ 直到图像形状变为方形。

优化图像


您可以使用遥控器或 OSD (屏显) 菜单来优化图像。有关屏显菜单操作的说明，请参阅第 36 页 “[使用菜单](#)”。

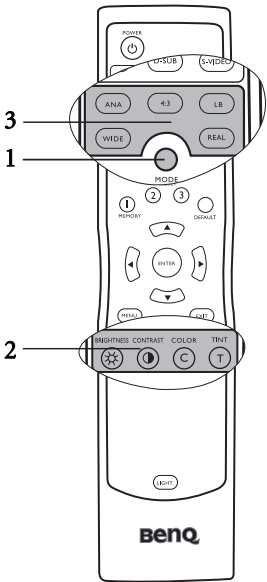
以下步骤是可选的。您无需按照每个步骤操作。需视您希望的图像质量而定。

1. 选择图像模式

在遥控器或**图像 -- 基本 > 图像模式**菜单中选择一种图像模式。您也可重复按控制面板或遥控器上的 **MODE** 直到选中所需模式。对每个输入有 7 种模式可用。这些模式适用于各种投影目的，如下所示：

- **动态模式**：最大化投影图像的亮度。此模式适用于需超强亮度的环境，如在照明较强的室内使用投影机。
- **影院模式**：具有良好平衡的色彩饱和度 and 对比度，但亮度较低。适用于在全暗的环境中享受画面较暗的内容（有如置身于电影院中）。
- **标准模式**：比影院模式更亮些。适用于在有微亮灯光的房间。
- **照片模式**：为在起居室观看数码照片而设计。
- **1/ 用户 2/ 用户 3 模式**：恢复自定义设置。有关详情，请参阅第 29 页 “[设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式](#)”。也可按遥控器上的 Memory 1/2/3 键直接选择这三种模式。

 如果您对预设图像模式的图像质量不满意。可通过“**图像 -- 基本**”和“**图像 -- 高级**”菜单手动调节设置。详情请参阅第 37 页 “[图像 -- 基本菜单](#)”和第 38 页 “[图像 -- 高级菜单](#)”。



设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式

如果当前可用图像模式并不适合您的需求，还有三种用户自定义的模式可用。您可以使用其中一种图像模式（用户 1/2/3 除外）作为起始点并自定义该设置。

1. 进入**图像 -- 基本 > 图像模式**菜单。
2. 按 **◀ 左**或 **▶ 右**选择**用户 1**、**用户 2**或**用户 3**。
3. 按 **▼ 下**选中**从载入设置**，然后按 **ENTER**。
4. 按 **▲ 上**或 **▼ 下**选中**最接近您要求的图像模式**，然后按 **ENTER**。
5. 按 **EXIT** 返回上一页面，然后按 **▼ 下**选择要修改的菜单项，按 **◀ 左**或 **▶ 右**对值进行调节。
6. 您也可按 **EXIT**，然后按 **▶ 右**进入**图像 -- 高级**菜单进一步进行图像设置调节。有关详情，请参阅第 30 页“高级画质控制”。

重命名用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式

您可执行下列步骤重命名用户自定义模式。

1. 进入**图像 -- 基本 > 重命名用户模式**菜单，然后按 **ENTER**。
2. 按 **▲ 上**或 **▼ 下**选中**用户 1**、**用户 2**或**用户 3**，然后按 **ENTER**。
3. 按 **◀ 左**或 **▶ 右**选择字符位置。
4. 重复按 **▲ 上**或 **▼ 下**将一个字母或一个数字指定到该字符位置。按 **▲ 上**按字母顺序选择各个字母，或按 **▼ 下**以相反的顺序进行选择。您可选择大写字母、小写字母、0 到 9 的数字以及空格。
5. 重复第 3 步和第 4 步直到新名称符合您的要求为止。



- **最大长度为 12 位。**

- **第一个字符不能为空格。**

6. 完成后，按 **ENTER** 保存设置。

2. 调整图像质量

您可使用**图像 -- 基本**菜单或遥控器来调节亮度、对比度、色彩、色调和锐度设置。有关详情，请参阅第 37 页“**图像 -- 基本菜单**”。



- **图像 -- 基本**菜单中的所有设置将立即生效并保存到您选择的图像模式中。

- 某些图像调节仅在特定输入端口使用时可用。无法实施的调节不会显示在屏幕上。

3. 选择宽高比

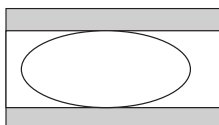
宽高比是图像宽度对图像高度的比例。多数模拟电视信号和电脑的宽高比为 4:3，数字电视和 DVD 的宽高比通常为 16:9。

随着数码信号处理的诞生，数码显示设备如本投影机等，可以各种不同的比例不断延伸及缩放输出的图像，其变化比例比图像输入来源还要多样。图像可以线性的方式延伸，整个图像会依比例延伸，或者依非线性的方式延伸，则图像会变形。

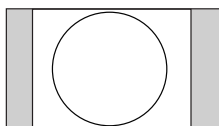
您可以使用遥控器上的 **Aspect**（高宽比）按钮或透过 OSD（屏显）菜单中的**显示 > 宽高比**选项来变更投影图像的宽高比。选择一个匹配视频信号的格式并且符合您需求的宽高比。有五个可用的宽高比供您选择：

☞ 在以下画面中，黑色部分是非图像显示区域，白色部分是图像显示区域。

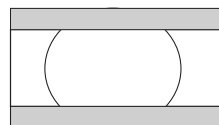
1. **宽景:** (在遥控器上显示为 ANA) 确定图像比例，以 16:9 宽高比显示在屏幕中央。



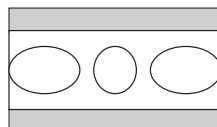
2. **4:3:** 按比例决定图像，以 4:3 宽高比显示在屏幕中央。



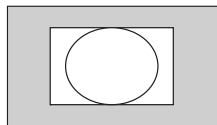
3. **信箱口放大:** (在遥控器上显示为 LB) 以信箱格式放大图像，从而以 16:9 宽高比的全屏格式显示。图像的上半和下半部分被裁切。



4. **非线性:** 将 4:3 宽高比图像以非线性方式朝水平方向放大，以匹配 16:9 全屏显示。它仅拉伸图像的右侧和左侧，中央部分并不改变。



5. **原像:** 将输入信号以一比一映像，屏幕中央的图像没有任何缩放。



宽景的设置是以线性的方式延伸及重新调整，只是它将垂直及水平维度分开调整。它将来源图像的高度延伸至整个投影高度，来源图像的宽度延展至整个投影宽度。依照来源图像的原始宽高比不同，投影的宽高比也会改变。宽景最适合原来就是 16:9 的图像，例如高画质电视等，因为不用再改变宽高比。

4:3的设置最适合 4:3 的图像，例如标准画质的电视及 4:3 的 DVD 电影等，因为不用再改变宽高比。

信箱口放大的设置是将图像同时以依垂直及水平的比例调整大小，从 4:3 调整成 16:9，且中心对准屏幕。这样会让图像高度超过可以显示的范围，因此在投影的顶端及底部会流失部分影像（无法显示）。这适合显示以信箱口放大格式播出的电影（顶端跟底部会有黑边）。

非线性的设定是以非线式的方式水平延伸图像，也就是图像的边缘比中心延伸更多，以避免图像的中心部份变形。这适合在您想将 4:3 图像宽度延伸成为 16:9 图像宽度时使用。它的高度不会改变。有一些宽屏幕的电影被制作成将宽度压缩到 4:3，这样的电影最好可以使用非线性设置将它延伸成为原始的宽度。

原像的设定是将图像以一比一对应呈现，不调整或变更投影中心的大小。这最适合使用 PC 或 RGBHD 输入来源时。

高级画质控制

图像 -- 高级菜单中有更多高级用户自定义功能。

☞ **图像** -- 高级菜单中的所有设置将立即生效并保存到您选择的图像模式中。

设置黑电平

1. 进入**图像** -- 高级菜单，选中**黑电平**。
2. 按 ◀ 左或 ▶ 右选择 0 IRE 或 7.5 IRE。


灰度级视频信号是以 IRE 为单位进行测量的。在某些使用 NTSC TV 标准的地区，灰度级是从 7.5 IRE（黑色）到 100 IRE（白色）进行测量的；然而，在某些使用 PAL 设备或日本 NTSC 标准的地区，灰度级是从 0 IRE（黑色）到 100 IRE（白色）进行测量的。我们建议您检查输入信号源是 0 IRE 还是 7.5 IRE，然后再作相应的选择。

调整图像清晰度

1. 进入**图像 -- 高级菜单**，选中**清晰度控制**。
2. 按 **ENTER**。
3. 按 **▲ 上**或 **▼ 下**选中下列一项功能，然后按 **◀ 左**或 **▶ 右**调节设置。
 - **降噪**：降低电气设备图像噪音。设置越高，图像杂讯就越低。
 - **细部增强**：设置越高，图像细节越清晰。
 - **亮度传送**：增强轮廓细节。设置越高，效果越明显。
 - **色度传送**：减少色彩模糊。设置越高，效果越明显。
4. 重复第 3 步，直到图像清晰度符合您的要求。

选择色温

1. 进入**图像 -- 高级菜单**，选中**色温**。
2. 按 **◀ 左**或 **▶ 右**选择下列一项设置。
 - **灯泡 (自然)**：出厂默认色温设置，亮度更高。此设置适用于亮度要求高的环境，如在照明充足的室内使用投影机。
 - **暖色**：让图像呈现微红的白色调。
 - **正常**：保持正常的白色调。
 - **冷色**：色温最高，使图像呈现泛蓝的白色调。
 - **用户 1/ 用户 2/ 用户 3**：在**色温用户微调**菜单中恢复自定义设置。有关详情，请参阅第 31 页“[设置首选色温](#)”。

 **关于色温：**

为实现不同的用途，许多不同的阴影被视为“白色”。显现白色的一个常见方法是“色温”。具有低色温的白色呈红白色。具有高色温的白色看上去含有更多的蓝色。

设置首选色温

 只有当色温设置为**用户 1/ 用户 2/ 用户 3**时才能使用此功能。

1. 进入**图像 -- 高级菜单**，选中**色温**。
2. 按 **◀ 左**或 **▶ 右**选择**用户 1**、**用户 2**或**用户 3**。
3. 按 **▼ 下**选中**色温用户 1/2/3 微调**。
4. 按 **▲ 上**或 **▼ 下**选中要修改的项目，然后用 **◀ 左**或 **▶ 右**调节项目值。
 - **红色增益**：调节红色的对比度。
 - **绿色增益**：调节绿色的对比度。
 - **蓝色增益**：调节蓝色的对比度。
 - **红色偏移**：调节红色的亮度。
 - **绿色偏移**：调节绿色的亮度。
 - **蓝色偏移**：调节蓝色的亮度。
5. 按 **EXIT/MENU** 退出并保存设置。

色彩管理

在多数安装情况下，无需使用色彩管理，例如教室、会议室或有照明的休息室、或通过窗户引入自然光的房间。

只有在需要调节照明度的永久安装情况下，才需考虑使用色彩管理，例如长台会议室、阶梯教室或家庭影院。色彩管理提供色彩微调功能，按您的需求更精确地再现色彩。

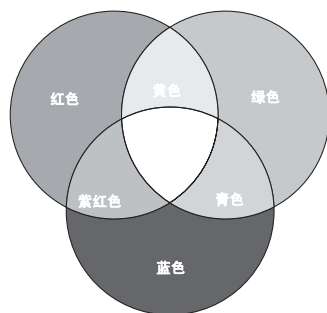
只有在控制得当且可再现的观看条件下才能实现正确的色彩管理。您需要使用比色计（色光计）并提供一组适当的源图像来进行色彩再现。投影机不配备这些工具，但投影机经销商应能提供适当指导或有经验的专业安装人员。

色彩管理有六种 (RGBCMY) 色彩可供调节。选择了一种色彩时，您可根据喜好对其范围和饱和度单独进行调节。

如果您购买了包含各种色彩测试方案并可用于测试显示器、电视和投影机上的色彩呈现的测试碟，您可将碟上的任何图像投影到屏幕上，进行“色彩管理”菜单进行调节。

调整设置：

1. 进入**图像 -- 高级菜单**，选中**色彩管理**。
2. 按下 **ENTER**，将显示“色彩管理”页面。
3. 选中**原色**，按 **◀ 左**或 **▶ 右**从红色、黄色、绿色、青色、蓝色或洋红中选择一种颜色。
4. 按 **▼**下选中**范围**，并按 **◀ 左**或 **▶ 右**选择范围。范围增大将包含组成成份中两种相近颜色比例加大的色彩。有关色彩之间的关系，请参看右边的图示。
例如，如果选择红色并将其范围设置为 0，则只会选择投影图像中的纯红。如果增大范围，将包含与黄色相近的红色和与洋红相近的红色。
5. 按 **▼**下选中**饱和度**，并按 **◀ 左**或 **▶ 右**调整为您需要的值。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。
例如，如果选择红色并将其值设置为 0，则只会影响纯红的饱和度。
6. 重复第 3、4、5 步进行其他色彩调节。
7. 确认您已经完成所有需要的调节。如果您对结果不满意，可进入**图像 -- 基本 > 恢复图像设置**菜单，恢复出厂预设值。
8. 按 **EXIT/MENU** 退出并保存设置。



激活蓝滤镜

色彩调节完成后，您可激活蓝滤镜，投影测试碟上的色彩条测试图像来测试色彩饱和度，而无需透过色彩滤镜来观察。开启蓝滤镜将禁用红色和绿色通道输出，屏幕上只能显示蓝色。有关如何检查不同色彩的精确度，请参阅测试碟上的说明。

激活蓝色滤光片：

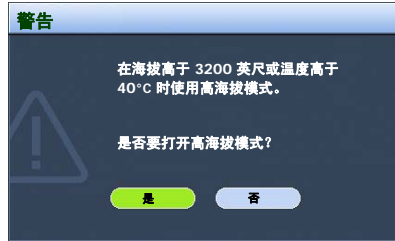
1. 进入**图像 -- 高级菜单**，选中**蓝色滤光片**。
2. 按 **◀ 左**或 **▶ 右**开启或关闭蓝色滤光片。设置将立即生效。

在高海拔环境下工作

在海拔高于 3200 英尺，或温度高于 40°C 的环境中，建议您使用高海拔模式。

启用高海拔模式：

1. 按 **MENU** 打开屏显菜单，然后按 **◀ 左** 或 **▶ 右** 选择 **高级设置**。
2. 按 **▲ 上** 或 **▼ 下** 选中 **高海拔模式**。
3. 按 **◀ 左** 或 **▶ 右** 选择 **打开**。
4. 接着显示一则确认讯息。选中 **是** 并按 **ENTER**。



在“高海拔模式”下使用时，由于需要提高风扇速度来改善整个系统的冷却和性能，因此会产生较高分贝的操作噪音。

如果您在超出上述范围的极端环境下使用本投影机，投影机可能会出现自动关闭现象，这是为防止投影机过热而设计的。在这种情况下，您应关闭高海拔模式来解决这些现象。但是，这并不表明本投影机可在任何和所有的恶劣或极端环境下工作。

搜索投影图像的细部

如果您要显示投影图像的细部，可按下列步骤进行操作。

1. 进入 **显示 > 数字变焦** 菜单。
2. 重复按投影机或遥控器上的 **◀ 左** 或 **▶ 右** 放大图像，直到图像尺寸符合您的要求。图像最多可放大至 300%。
3. 按 **▼ 下** 选中 **拍全景**，然后按 **ENTER** 显示“拍全景”页面。
4. 使用投影机或遥控器上的 **梯形失真 / 箭头** 方向按钮 (**□ / ▲**、**□ / ▼**、**□ / ◀**、**□ / ▶**) 移动图像。
5. 按 **EXIT** 返回上一页面。
6. 要将图像恢复至原始大小，进入 **显示 > 数字变焦** 菜单，按 **◀ 左** 缩小图像尺寸。

创建您自己的启动屏幕

除从 BenQ 徽标和蓝屏之间选择投影机预设启动画面外，您可用来自电脑或视频源的投影图像作为自己的启动画面。

1. 从电脑或视频源投影您要用作启动画面的图像。
2. 进入 **系统设置 > 我的屏幕** 菜单，按 **ENTER**。
3. 接着显示一则确认讯息。再次按 **ENTER**。
4. 当投影机在处理图像时将显示 **屏幕捕获** 信息。请稍候。
5. 如果操作成功，屏幕上将显示 **捕获成功** 信息。已捕获的图像会保存为我的屏幕。
6. 要查看已捕获作为启动画面的图像，请在 **系统设置 > 闪屏** 菜单中设置 **我的屏幕**，然后重新启动投影机。



捕获操作偶尔会失败。如出现这种情况，请更改您所选取的图像。


个性化投影机菜单显示

OSD (屏显) 菜单可根据您个人偏好进行设置。这些设置不会影响投影设置、操作或性能。

- 在**系统设置**菜单中的**语言**中，可将屏显菜单设置为您熟悉的语言。
- 您可从**系统设置**菜单的黑色、蓝色或紫色中选择投影机的**背景色**。
- **系统设置 > 菜单设置**菜单中的**菜单显示时间**可设置最后一次按下按钮后 OSD 保持有效的时间。
- **系统设置 > 菜单设置**菜单中的**菜单位置**可调节屏幕上的 OSD 位置。

关闭电源

1. 按下投影机或遥控器上的  **电源**键，将显示提示信息。再按一次  **电源**按钮，即可关闭投影机。
2. 电源指示灯闪橙色，然后灯泡熄灭，风扇则会继续运转大约 140 秒钟以冷却投影机。

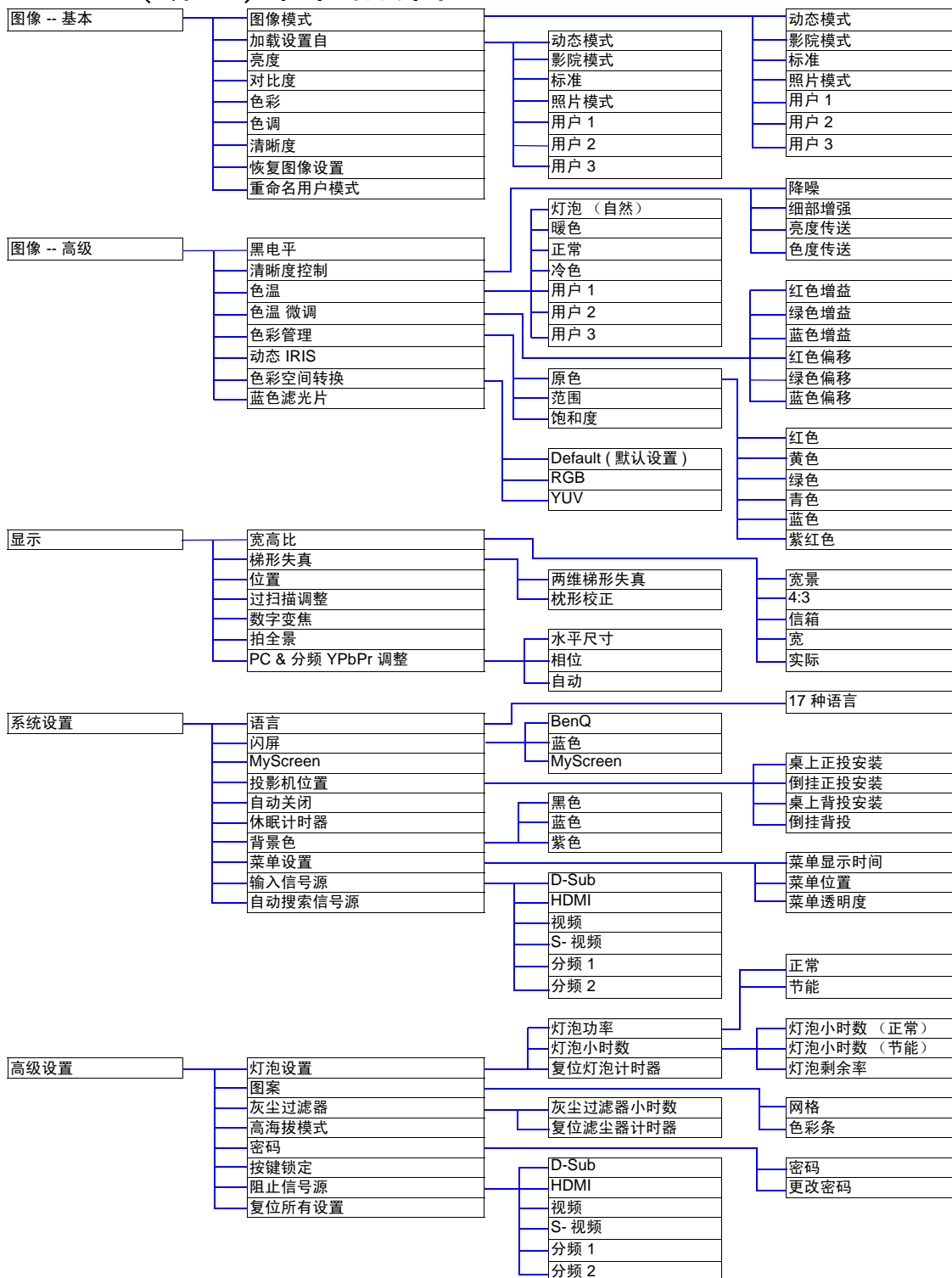
 **为保护灯泡，在冷却过程中，投影机不会响应任何命令。**

3. 在冷却过程完成且风扇停止后，电源指示灯将保持为稳定的橙色。
4. 请从电源插座上拔掉电源线。



Menu (菜单)

OSD (屏显) 菜单结构图



信息	信号源
	图像模式
	分辨率
	灯泡小时数 (正常)
	灯泡小时数 (节能)
	灯泡剩余率
	灰尘过滤器小时数

如果没有连接设备或未检测到信号，可访问的菜单项是有限的。

使用菜单

本投影机配备 OSD 屏显菜单功能，用于进行各种调节和设置。有 17 种菜单语言。详细信息请参阅第 39 页。

以下是英语屏显菜单的概述。



以下示例描述了梯形失真的调节方法。

1. 按投影机或遥控器上的 MENU 键打开屏显菜单。
4. 按 ENTER 键，然后按 ▲上 / ▼下选择两维梯形失真。



2. 用 ◀左 / ▶右选择显示菜单。
3. 按 ▲上 / ▼下选择梯形失真校正。



5. 按 ENTER 显示梯形失真校正页面。




6. 根据显示在屏幕上的图像形状，按梯形失真校正按钮 (◻/▲上、◻/◀左、◻/▼下、◻/▶右) 将图像调整为矩形或方形。
7. 按投影机或遥控器上 EXIT/MENU 键退出并保存设置。

图像 -- 基本菜单

图像 -- 基本菜单让您可以对投影图像质量进行微调。

在做调整之前，建议您先在此菜单中选择一个您喜欢的图像模式，图像模式已经为不同照明环境及演示文稿目的预先设定好了部分值。

功能 (默认设置 / 值)	说明
图像模式 (D-sub (Analog RGB)/HDMI: 标准; S- 视频 / 分量 / 视频: 标准)	所提供的图像模式可帮助您优化投影机的图像设置以适应您的程序类型。有关详情，请参阅第 28 页 “1. 选择图像模式”。
加载设置自	从其中一种预设图像模式和三种用户模式中载入设置。只有当图像模式设置为用户 1/2/3 时才能使用此功能。详情请参阅第 29 页 “设置用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式”。
亮度 (50)	调节图像亮度。设置值越高，图像越亮。设置值越低，图像越暗。调节此控制器可使图像的黑色区域显示为黑色，从而可以看到暗区的细节。 <div><div><div></div>+30<div></div>+50<div></div>+70</div></div>
对比度 (50)	调节图像暗和亮之间差异的程度。设置值越高，对比度就越大。 <div><div><div></div>+30<div></div>+50<div></div>+70</div></div>
色彩 (50)	增加或减少图像的色彩强度。设置值越高，色彩越鲜明。
色调 (0)	调节图像的色调。设置值越高，图像越趋于绿色调。设置值越低，图像越趋于紫色调。
清晰度 (0)	调节图像清晰度。设置值越高，图像越清晰。
恢复图像设置	将当前图像模式的图像设置恢复为出厂预设值。  如果用户 1/ 用户 2/ 用户 3 已经重命名，则新名称将保持不变。
重命名用户模式	将用户 1/2/3 修改为您想要的名称。有关详情，请参阅第 29 页 “重命名用户 1/ 用户 2/ 用户 3 模式”。


图像 -- 高级菜单

图像 -- 高级菜单让您可以对投影图像质量进行微调。

功能 (默认设置 / 值)	说明
黑电平 (0 IRE)	有关详情, 请参阅第 30 页 “设置黑电平”。
清晰度控制	有关详情, 请参阅第 31 页 “调整图像清晰度”。
色温	有关详情, 请参阅第 31 页 “选择色温”。
色温微调	有关详情, 请参阅第 31 页 “设置首选色温”。
色彩管理	有关详情, 请参阅第 32 页 “色彩管理”。
动态 IRIS (打开)	打开和关闭动态光圈。
色彩空间转移 (默认值)	使用某些配有 YUV 色彩解码系统的欧洲电视安装盒时, 请按 ◀ 左或 ▶ 右选择 YUV, 这样可使图像正常显示。
蓝色滤光片 (关闭)	有关详情, 请参阅第 32 页 “激活蓝滤镜”。


显示菜单

使用该菜单对投影机显示图像的方式进行设置。

功能 (默认设置 / 值)	说明
宽高比 (宽景)	为不同的输入信号提供多种宽高比。有关详情, 请参阅第 29 页 “3. 选择宽高比”。
梯形失真 (0)	校正因投影角度导致的梯形失真和图像的枕形失真。 <ul style="list-style-type: none">两维梯形失真 (0): 校正图像的梯形失真。详情请参阅第 26 页 “校正两维梯形失真”。枕形失真 (0): 校正图像的枕形失真。详情请参阅第 27 页 “校正枕形 / 桶形失真”。
位置 (0)	显示位置调整页面。要移动投影图像, 使用方向箭头按钮。显示在页面下半区的值将随每次所按的按钮而变化, 直至到达其最大值或最小值。  只有在选择了 D-sub (模拟 RGB) 信号时才能使用此功能。
过扫描调整 (0)	稍稍放大并拉伸图像, 以去除通常出现在图像四边的不甚明亮的部位。
数字变焦 (100%)	放大投影图像。详情请参阅第 33 页 “搜索投影图像的细部”。
拍全景 (居中)	图像被放大后, 使用投影机或遥控器上的方向箭头按钮来显示 “拍全景” 页面, 以搜索投影图像的细部。详情请参阅第 33 页 “搜索投影图像的细部”。
PC & 分频 YPbPr 调谐	以下设置仅在 PC 或 DTV RGB 信号下可用。 <ul style="list-style-type: none">水平尺寸 (0): 调节捕捉输入信号的采样时钟的频率。相位 (0): 调节时钟相位。自动: 自动调节相位和频率。

系统设置菜单

此菜单包含基本图像设置所需的项目。

功能 (默认设置 / 值)	说明
语言 (English)	设置 OSD 菜单的语言。有 17 种语言可供选择：英语 (默认值)、法语、德语、意大利语、西班牙语、俄语、繁体中文、简体中文、日语、韩语、瑞典语、荷兰语、土耳其语、捷克语、葡萄牙语、泰语和波兰语。
闪屏 (BenQ)	让您选择投影机启动时屏幕上显示的徽标。有三种选项可供选择：BenQ 徽标、蓝屏或 My Screen。
MyScreen	捕获并将投影图像保存为 My Screen。有关详情，请参阅第 33 页 “创建您自己的启动屏幕”。
投影机位置 (桌上正投安装)	本投影机可以倒挂或以背投方式安装，也可以使用一个或多个镜像进行安装。有四个设置可供选择。如果您需要以倒挂方式安装投影机，请与经销商联系以获取倒挂安装支架。有关详情，请参阅第 14 页 “选择位置”。
自动关机 (禁用)	<p>使用此功能，当未检测到输入信号时，在最后两次按键后，投影机可自动关闭。</p> <p>要设置自动关机时间，请进入系统设置 > 自动关机菜单，按 ◀ 左或 ▶ 右设置时间，范围为 5 - 30 分钟，间隔为 5 分钟。</p> <p> 设置将保持到您下次开机为止。</p>
休眠计时器 (禁用)	设置自动关机的计时器。计时器的值可设置为 30 到 360 分钟之间。
背景色 (蓝色)	让您选择背景屏幕的颜色，该颜色将在未检测到输入信号时显示。
菜单设置	<ul style="list-style-type: none">菜单显示时间 (10 秒)：设置最后一次按下按钮后 OSD 保持有效的时间。范围是 5 至 30 秒钟。菜单位置 (居中)：调节 OSD 的水平和垂直位置。菜单透明度 (0)：调节 OSD 的透明度。
输入信号源	选择输入信号。有关详情，请参阅第 25 页 “切换输入信号”。
自动搜索信号 (打开)	设置投影机是否自动搜索输入信号。有关详情，请参阅第 25 页 “激活自动搜索信号源”。

高级设置菜单

功能 (默认设置 / 值)	说明
灯泡设置	<ul style="list-style-type: none">• 灯泡功率 (正常) : 按投影机或遥控器上的 ◀ 左或 ▶ 右将投影机的电源类型设置为 正常或节能。使用节能模式可降低系统噪音, 并使功耗减少 20%。如果此模式被激活, 发出光的强度会降低并导致较暗的投影图像。☞ 设置投影机在节能模式下延长灯泡计时器自动关闭的功能。有关如何计算灯泡使用时间总的详细信息, 请参阅第 44 页 “灯泡使用时间的计算方式”。• 灯泡使用时间:<ul style="list-style-type: none">i. 灯泡小时数 (正常) : 显示灯泡在正常模式下已经使用的总时间。ii. 灯泡小时数 (节能) : 显示灯泡在节能模式下已经使用的总时间。iii. 灯泡剩余寿命的百分比: 显示灯泡剩余寿命的百分比。• 复位灯泡计时器: 复位灯泡的计时器。仅在更换灯泡后方可执行该步骤。有关详情, 请参阅第 45 页 “更换灯泡”。
图案	<p>在安装投影机时, 即使无输入信号, 也请使用此图案。</p> <ul style="list-style-type: none">• 网格: 按 ENTER 显示网格测试图案。它能帮助您调节图像尺寸和焦距, 确保投影图像不会变形失真。• 色彩条: 按 ENTER 显示色彩条测试图案。色彩调节完成后, 您可显示此测试图案, 检查色彩是否符合您的要求。
灰尘过滤器	<ul style="list-style-type: none">• 滤尘器小时数: 显示滤尘器已经使用总时间。• 复位滤尘器计时器: 复位滤尘器的计时器。仅在更换滤尘器后方可执行该步骤。有关详情, 请参阅第 43 页 “要清洁滤尘器:”。
高海拔 (关闭)	<p>此选项是为在极端环境 (如高温或高海拔) 中使用投影机的用户设计的。当海拔高于 3200 英尺或温度高于 40°C 时, 建议您选择是。有关详情, 请参阅第 33 页 “在高海拔环境下工作”。</p>
密码	<ul style="list-style-type: none">• 密码 (关闭) : 限制仅让知道正确密码的人才能使用此投影机。如果此功能首次被激活, 您必须为其设置一个密码。有关详情, 请参阅第 24 页 “设置密码”。一旦设置密码并选择此功能, 投影机即受密码保护。不知道正确密码的用户无法使用投影机。可使用投影机或遥控器上的按钮输入密码。• 修改密码: 更改密码前, 您会被要求先输入当前密码。有关详情, 请参阅第 25 页 “更改密码”。
按键锁定 (关闭)	<p>禁用或启用除投影机电源键和遥控器按钮以外的所有面板按键功能。要取消按键锁定, 请按住控制面板或遥控器上的 EXIT 键 5 秒钟。</p>
阻止信号源	<p>设置当投影机检测输入信号时是否跳过或搜索一个或多个信号源。有关详情, 请参阅第 26 页 “快速搜索信号”。</p>
复位所有设置	<p>将所有的设置恢复至工厂预设值。</p> <p>☞ 以下设置仍将保留: 相位、投影机位置、语言、密码和高海拔模式。</p>

信息菜单

功能 (默认设置 / 值)	说明
信号源	显示当前的信号源。
图像模式	显示在 图像 -- 基本 菜单中选择的模式。
分辨率	显示输入信号的分辨率。
灯泡小时数 (正常)	显示灯泡在正常模式下已经使用的总时间。
灯泡小时数 (节能)	显示灯泡在节能模式下已经使用的总时间。
灯泡剩余率	显示灯泡剩余寿命的百分比。
灰尘过滤器小时数	显示滤尘器已经使用总时间。

维护

维护投影机

投影机需要维护。您需要做的定期保养就是保持镜头清洁或更换滤尘器。除了灯泡或滤尘器外，切勿卸下投影机的任何零件。如果投影机无法依照预期的方式操作，请联络 BenQ 服务中心。

清洁镜头

您可在发觉镜头表面有污点或灰尘时清洁镜头。在清洁镜头之前，请先关闭投影机、拔掉电源线，并等待几分钟让其完全冷却。

1. 使用压缩空气罐来清除灰尘。（可从建筑材料商或摄像供应商处购得。）
2. 如果有污垢或油迹，请使用适合的相机镜刷或沾有镜头清洁剂的干净软布，轻拭镜头表面。

 **切勿使用手指或磨料物质摩擦镜头。甚至纸巾都可能会损坏镜头涂层。您只能使用适合的相机镜头刷、布和清洁剂。切勿在投影机电源仍然开启，或使用后仍然很烫的情况下清洁镜头。**

存储投影机

如果您需要长期存储投影机，请按以下说明存储投影机。

1. 确保存储区域的温度和湿度在适合投影机的建议范围内。有关范围信息，请参阅本手册中的规格页或咨询您的经销商。
2. 缩回调节器支脚。
3. 取出遥控器中的电池。
4. 使用投影机原有的包装或同等物质包装投影机。

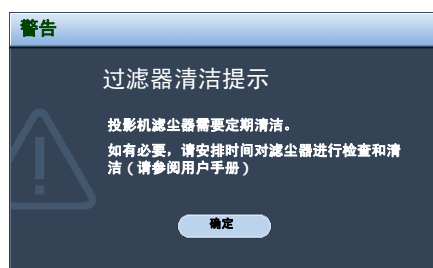
运输投影机

建议您使用投影机的原有包装或同等物质装运投影机。

清洁和更换滤尘器

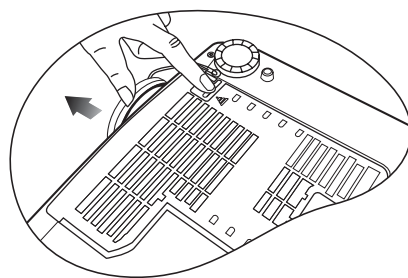
您需要每隔使用 1000 小时后定期清洁滤尘器。您可使用 **高级设置 > 灰尘过滤器 > 灰尘过滤器小时数菜单** 或 **信息菜单** 检查滤尘器已使用的时间。如果没有清洁滤尘器，可能会被灰尘堵塞并阻碍正常通风。这会造成投影机过热并产生故障。

一旦滤尘器被灰尘严重堵塞，可能会造成投影机内部过热。您会在投影机关机前看到右边的讯息。

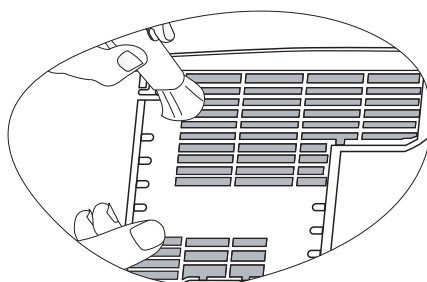


要清洁滤尘器：

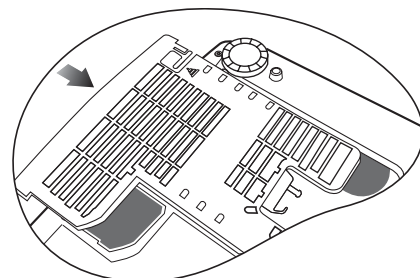
1. 关闭投影机（若开启的话）并等待至风扇停止运转。
2. 断开投影机所有的电缆连接。
3. 关闭投影机。将滤尘器格栅从投影机底部取出。



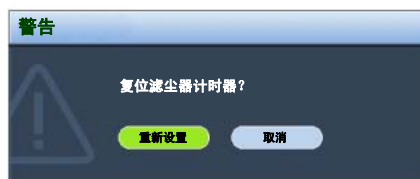
4. 使用专门为电脑或其它办公设备所设计的小吸尘器清洁滤尘器。或者使用一个软刷（如干净的绘画用刷）轻轻扫除灰尘。
- 如果灰尘很难去除或滤尘器破损，请立即更换。



5. 将滤尘器格栅重新装好。



6. 然后再开启电源和投影机。
 - 如果滤尘器未正确安装到位，屏幕上每隔三分钟会显示提示信息，直至按下投影机或遥控器上的 ENTER 键。**请检查滤尘器是否已安装好。**
 - 如果没有再执行任何操作，投影机将在一分钟内自动关闭。重新装好滤尘器，然后再次打开电源。
7. 复位滤尘器的计时器
 - i. 按 MENU 可打开屏显菜单。
 - ii. 进入高级设置 > 灰尘过滤器菜单，按 ENTER。
 - iii. 选中复位滤尘器计时器并按 ENTER。
 - iv. 将显示一则警告信息，询问您是否要复位滤尘器计时器。
 - v. 选中复位，按 ENTER 将滤尘器计时器归零。



灯泡信息

灯泡使用时间的计算方式

当投影机在工作时，将由内置的计时器自动计算灯泡使用的持续时间（以小时为单位）。等效灯泡使用时间的计算方法如下：

总（等效）灯泡使用时间

$$= 1 \text{ (在节能模式下使用的小时数)} + 3/2 \text{ (在正常模式下使用的小时数)}$$

☞ 请参阅第 40 页“灯泡设置”以了解更多有关节能模式的信息。

在节能模式下的灯泡使用时间按在正常模式下的 2/3 计算。也就是说，在节能模式下使用投影机能够延长 1/3 的灯泡寿命。

警告信息

当 LAMP 灯泡指示灯亮起红灯时或显示需更换灯泡的信息时，请安装新灯泡或咨询经销商。旧灯泡可能会引起投影机的工作不正常，在某些情况下，灯泡可能会爆裂。

要了解有关投影机警告的详细信息，请参阅第 47 页“指示灯”。

⚠ 如果灯泡过热，LAMP 灯泡指示灯和 TEMP 温度警告灯将亮起。关闭电源并让投影机冷却 45 分钟。如果重新打开电源后，LAMP 灯泡指示灯或 TEMP 温度警告灯仍亮起，请咨询经销商。

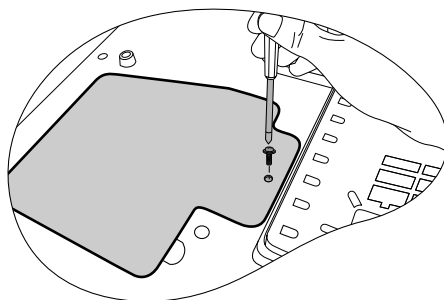
以下灯泡警告信息将提醒您更换灯泡。

信息	状态
<div><p>警告</p><p>注意：请订购替换灯泡</p><p>灯泡 >2000 小时</p><p>投影机在 3000 小时时将停止。</p><p>确定</p></div>	总（等效）灯泡使用时间已达 2000 小时。安装新灯泡以获得理想性能。
<div><p>警告</p><p>注意：请尽快更换灯泡</p><p>灯泡 >2950 小时</p><p>投影机在 3000 小时时将停止。</p><p>确定</p></div>	总（等效）灯泡使用时间已达 2950 小时。应安装新灯泡以免投影机运行超过灯泡时间后造成的不便。
<div><p>警告</p><p>注意：请马上更换灯泡</p><p>灯泡 >3000 小时</p><p>超过灯泡使用时间</p><p>确定</p></div>	总（等效）灯泡使用时间已达 3000 小时。强烈建议您在这个时候更换灯泡。灯泡为消耗品。随着使用时间的增加，灯泡亮度将逐渐变暗。这是灯泡的正常现象。一旦您发现亮度大幅下降，可随时更换灯泡。如果灯泡未事先更换，则在使用 3000 小时后必须更换。
<div><p>警告</p><p>注意：超过灯泡使用时间</p><p>更换灯泡（请参阅用户手册），然后将灯泡计时器复位</p><p>确定</p></div>	如果显示此警告信息，则投影机将在 40 秒钟后关闭。必须更换灯泡，投影机才能正常工作。

更换灯泡

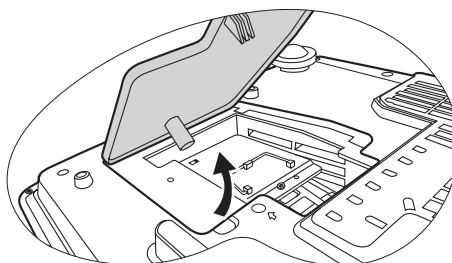
- ⚠ • 为降低电击风险，务必在更换灯泡前关闭投影机并拔掉电源线。
- 降低严重灼伤的风险，在更换灯泡前至少让投影机冷却 45 分钟。
- 指受伤和内部组件损坏的风险，请小心取下尖锐的灯泡玻璃碎片。
- 降低因触摸镜头而导致手指受伤的风险和 / 或影响图像质量，切勿在取下灯泡后触及空的灯泡舱。
- 此灯泡含有水银。请参阅当地的危险废弃物条例，并按正确的方式处理此灯泡。

1. 关闭电源，然后从墙壁插座拔掉投影机电源线。关闭所有连接的设备并拔下所有其它电缆。
2. 关闭投影机。然后松开灯泡罩上的螺丝。

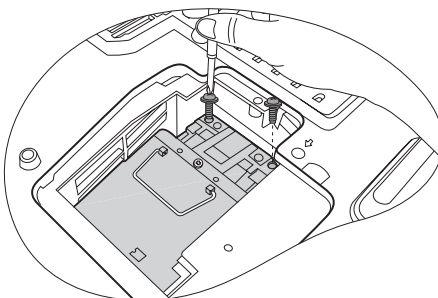


3. 取下灯泡罩。

- ⚠ 切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。



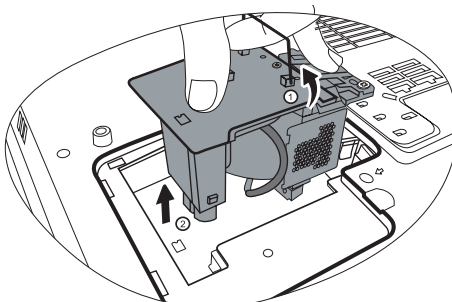
4. 拧松将灯泡固定在投影机上的螺丝。如果螺丝没有完全拧开，可能会划伤您的手指。强烈建议使用带有磁铁头的螺丝刀，在螺丝拧开后可以吸住螺丝。



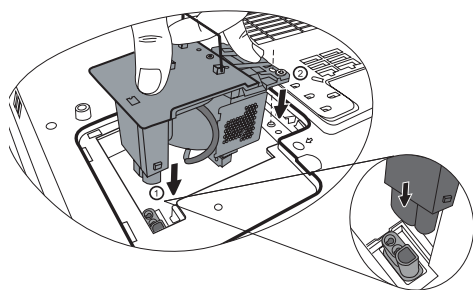
5. 拉起把手，以便其立起来。使用把手慢慢地将灯泡拉出投影机。

- ⚠ • 太快拔出灯泡可能会使灯泡破裂，并且破碎的玻璃会掉进投影机内。为降低手指受伤和内部组件损坏的风险，在取下已破碎的灯泡玻璃时请特别小心。

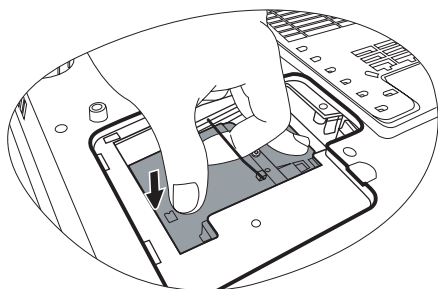
- 切勿将灯泡放置在可能会溅到水、小孩可以触摸到、热源的附近或上方、或靠近易燃物的地方。
- 取下灯泡后，切勿将手伸入投影机中。如果触摸到内部的光学组件，可能会导致投影的图像颜色不均匀。



6. 如图所示，先将新灯泡向下放入投影机上的接头中，然后将灯泡上的两个孔与投影机上的定位器对齐。



7. 将灯泡向下推，确保其牢固安装在投影机上。



8. 将灯泡箱的螺丝锁紧。

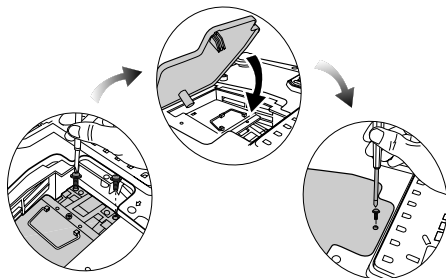
9. 重新安装灯泡罩。

10. 将灯泡罩的螺丝拧紧。



- 切勿将螺丝拧得过紧。

- 松动的螺丝可能导致接触不良，使投影机工作不正常。



11. 打开电源，将灯泡时间归零。

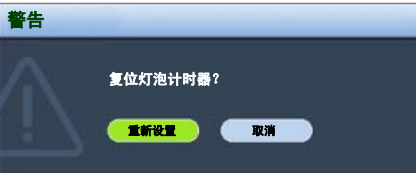
- i. 按 **MENU** 可打开屏显菜单。


- ii. 进入**高级设置 > 灯泡设置**菜单，按 **ENTER**。

- iii. 选中**复位灯泡计时器**并按 **ENTER**。

- iv. 将显示一则警告信息，询问您是否要复位灯泡计时器。

- v. 选中**复位**，按 **ENTER** 将灯泡计时器归零。



 如未更换灯泡，请勿复位灯泡计时器，因为该操作可能损坏投影机。

温度信息



当 TEMP 温度警告灯亮起时，是警告您可能发生以下的问题：

- 1. 内部温度过高。
- 2. 风扇未工作。

关闭投影机并联系明基授权的专业技术人员以获取进一步的帮助。要了解更多信息，请参阅[第 47 页“指示灯”](#)。

指示灯

图示

- 空白屏幕 -：灯熄灭
 - ：灯闪烁
 - ：灯打开
- O：橙色灯
 - R：红色灯
 - G：绿色灯

灯光			状态和说明
电源	温度	灯泡	
电源事件			
			投影机已连接到电源插座。
			主电源打开
	-	-	待机模式。
	-	-	打开电源。
	-	-	正常工作。
	-	-	• 由于投影机非正常关闭而无正常的冷却过程，因此它需要 140 秒钟进行冷却。 或者 • 电源关闭后，投影机需要 90 秒钟进行冷却。
	-	-	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
灯泡事件			
	-	-	灯泡时间警告 / 灯泡时间错误。
	-		投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
-	-		1. 投影机需要 90 秒钟进行冷却。 或者 2. 请与您的经销商联系以获取帮助。

灯光			状态和说明
电源	温度	灯泡	
热事件			
-	R	-	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
-	R	R	
-	R	G	
-	R	O	
R	R	R	
R	R	G	
R	R	O	
G	R	R	
G	R	G	
G	R	O	
O	R	R	
O	R	G	
O	R	O	
-	G	R	
-	G	G	

8 故障排除

⑦ 投影机未打开。

原因	纠正措施
电源线未通电。	将电源线插入投影机上的交流电插口，将另一端插入电源插座。如果电源插座有开关，确保开关已开启。
试图在冷却过程中再次打开投影机。	请等待，直至冷却过程结束。

⑦ 无图像

原因	纠正措施
视频信号源未打开或连接错误。	打开视频信号源并检查信号电缆是否连接正确。
投影机未与输入信号源设备正确连接。	检查连接。
未正确选择输入信号。	通过投影机或遥控器上的 SOURCE 键选择正确的输入信号。
镜头盖仍然连在镜头上。	取下镜头盖。

⑦ 图像模糊

原因	纠正措施
投影镜头未准确聚焦。	使用调焦圈调节镜头的焦距。
投影机未准确对准屏幕。	调节投影角度和方向，必要时调节投影机高度。
镜头盖仍然连在镜头上。	取下镜头盖。

⑦ 遥控器失效


原因	纠正措施
电池电量不足。	更换新电池。
遥控器和投影机之间有障碍物。	移开障碍物。
您离投影机太远。	距离投影机不超过 6 米 (19.5 英尺)。

⑦ 密码不正确

原因	纠正措施
您忘记了密码。	详情请参阅第 24 页“进入密码恢复程序”。

规格

投影机规格

 所有规格如有更改，恕不另行通知。

光学

投影系统	三片式液晶面板
DMD 芯片	0.55 英寸 LCD (1280 x 720)
镜头	1.2 倍缩放率
投影尺寸	23.5" ~ 300"
灯泡	140 瓦

电气

视频信号	NTSC / NTSC4.43 / PAL-B/G / PAL-M / PAL-N / SECAM / HDTV
数据信号	XGA、SVGA、VGA、Macintosh®、HDTV (1080p、1080i、720p、576p、576i、480p、480i)
显示的最大色彩数	16,770,000 (全色显示)

终端

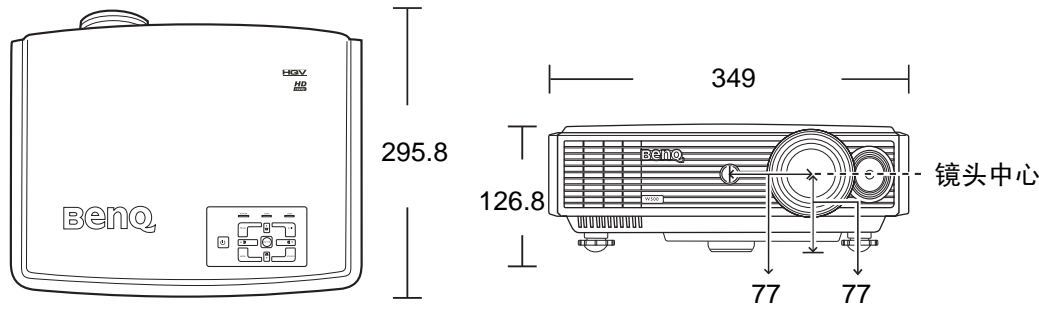
输入	视频、S- 视频、分频输入 (Y/ CB/ CR、 Y/ PB/ PR)、 D-sub、 HDMI
输出	12 伏直流 (最大电流 0.5A)

一般规格

重量	8.8 磅 / 4.0 公斤 +/-0.2
电源	VAC 100 - 240V、 4.0 A、 50 / 60 Hz (自动)
功耗	最大 215 瓦
操作温度	海平面时 0~35°C, (无冷凝)
操作湿度	10% - 90% (无冷凝)
操作高度	0~1499 米 , 0~35°C
	高海拔模式: 1500~3000 米 0~30°C
存储温度	-20°C- 60°C / -4°F 至 140°F
存储湿度	10% - 90%


外形尺寸

349 x 126.8 x 295.8 毫米 (宽 x 高 x 深)



单位: 毫米

时序表

 “V” 表示此计时可支持的输入类型。

格式化	分辨率	刷新率 (Hz)	水平频率 (KHz)	像素频率 (MHz)	Comp. 1/2	S- 视频 / 视频	D-Sub	HDMI
720 x 400	720 x 400	70	31.469	28.322	-	-	V	V
640 x 480	640 x 480	60	31.5	25.175	-	-	V	V
		72	37.9	31.5	-	-	V	V
		75	37.5	31.5	-	-	V	V
		85	43.3	36	-	-	V	V
800 x 600	800 x 600	60	37.9	40	-	-	V	V
		72	48.1	50	-	-	V	V
		75	46.9	49.5	-	-	V	V
		85	53.7	56.25	-	-	V	V
1024 x 768	1024 x 768	60	48.4	65	-	-	V	V
		70	56.5	75	-	-	V	V
		75	60	78.75	-	-	V	V
		85	68.7	94.5	-	-	V	V
1280 x 768	1280 x 768	60	47.4	68.25	-	-	V	V
		60	47.8	79.5	-	-	V	V
		75	80	135	-	-	V	V
		85	91.1	157.5	-	-	V	V

格式化	分辨率	刷新率 (Hz)	水平频率 (KHz)	像素频率 (MHz)	Comp. 1/2	S- 视频 / 视频	D-Sub	HDMI
NTSC 3.58	-	59.94 / 60	15.734/ 15.75	3.58	-	V	-	-
NTSC 4.43	-	59.94 / 60	15.734/ 15.75	4.43	-	V	-	-
PAL-B/G	-	50	15.625	4.43	-	V	-	-
PAL M	-	59.94 / 60	15.734/ 15.75	3.58	-	V	-	-
PAL N	-	50	15.625	3.58	-	V	-	-
PAL60	-	59.94 / 60	15.734/ 15.75	4.43	-	V	-	-
480/60i	720 x 487	59.94 / 60	15.734/ 15.75	-	V	-	-	V
480/60p	720 x 483	59.94 / 60	31.469/ 31.5	-	V	-	-	V
576/50i	720 x 576	50	15.625	14.75	V	-	-	V
576/50p	720 x 576	50	31.25	29	V	-	-	V
720/50p	1280 x 720	50	37.5	75.25	V	-	-	V
720/60p	1280 x 720	59.94 / 60	44.955/ 45	74.25	V	-	-	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28.125/ 31.25	74.25/72	V	-	-	V
1080/60i	1920 x 1080	59.94 / 60	33.716/ 33.75	74.175/ 74.25	V	-	-	V
1080/24p	1920 x 1080	23.98 / 24	26.978/ 27	74.175/ 74.25	V	-	-	V
1080/50p	1920 x 1080	50	62.5/56.25	148.5	V	-	V	V
1080/60p	1920 x 1080	59.94 / 60	67.433/ 67.5	148.35/ 148.5	-	-	-	V

10 保修及版权信息

版权

明基电通信息技术有限公司 (BenQ) 版权所有 2007。保留所有权利。未经明基电通信息技术有限公司事先书面许可，本文的任何部分皆不得以任何形式或任何方法，包括电子、机械、磁性、光学、化学、手写或任何方式予以重制、传输、转译、储存于检索系统或翻译成任何文字或计算机语言。

免责声明

对于本文之任何明示或默示内容，明基仓储（上海外高桥保税区）有限公司不做任何保证，亦拒绝对任何特殊目的之商用性或适用性目的予以保证。此外，明基有限公司保留修订本出版物和随时修改本文档内容而无需通知任何人的权利。

*Hollywood Quality Video（好莱坞画质）和 HQV 为 Silicon Optix Inc. 公司之商标，其他则归属其各自公司或组织版权所有。

保修

在正常使用和存放情况下，明基电通信息技术有限公司对本产品的任何材料和工艺缺陷提供保修。

要求保修时必须提供有效三包卡和有效发票。如果在保修期内发现本产品有缺陷，本公司唯一的义务和针对您的独家补救办法是更换任何有缺陷的部件（包括劳务费）。当您购买的产品有任何缺陷时应立即通知经销商，以获得保修服务。

重要事项：如果客户未按照 BenQ 的书面使用说明使用本产品，将不适用上述保修。尤其是环境温度必须介于 10% 和 90% 之间、温度介于 0°C 和 40°C 之间、海拔高度低于 3000 米，以及避免在多灰尘的环境下操作本投影机。

有关其它信息，请参阅本使用手册和《明基投影机三包卡》。

11 规则声明

FCC 声明

B 类：本设备会产生、使用、和发出辐射无线电波。如果不按照指示进行安装和使用，可能会对无线通信产生有害干扰。但是，本公司不担保在特定安装情况下不产生干扰。如果本设备对无线电或电视接收造成有害干扰（关闭后再打开设备可以确定），建议用户尝试采取以下一项或多项措施来排除此干扰：

- 调整接收天线的方向或位置。
- 增大设备和接收器之间的间距。
- 将设备和接收器分别连接到不同的电路插座上。
- 咨询经销商或经验丰富的专业无线电 / 电视技术人员以获取帮助。

EEC 声明

本机器已通过 89/336/EEC（欧洲经济共同体）的 EMC（电磁兼容性）测试并符合这些要求。

MIC 声明

B 类设备（家用信息 / 电信设备）

本设备已经 EMC 注册为家用，可在包括住宅区在内的任何地区使用。

废弃电机电子设备的处理

（适用于欧盟各国以及欧洲其他设有回收指令的国家）

在产品或其包装上的此图案，说明勿将该产品视为一般家用废弃物处理，该产品于报废时，请将该电机电子设备回收至当地的回收机构，以确保正确处理该产品，由于您的协助，将可以预防潜在的环境及人体健康危害！！否则，不适当的废弃物处理，可能对环保以及人体健康造成负面影响，物质的回收将有利于保护自然资源，有关产品回收的详细资讯，请联络 BenQ 当地分公司。



中国 RoHS

1. 有毒有害物质或元素表

依据中国政府针对 “电子信息产品污染控制管理办法 ” 为控制和减少电子信息产品废弃后对环境造成的污染，促进生产和销售低污染电子信息产品，保护环境和人体健康，仅提供有关本产品可能含有有毒及有害物质如后：

表 1:

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
面板	○	○	○	○	○	○
光机	○	○	○	○	○	○
镜头	○	○	○	○	○	○
灯泡	○	×	○	○	○	○
遥控器	×	○	○	○	○	○
塑料外框, 后壳	○	○	○	○	○	○
基板组装	×	○	○	○	○	○
电源线	○	○	○	○	○	○
缆线, 线材	○	○	○	○	○	○
金属件	○	○	○	○	○	○
塑膠支架 框架	○	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。 ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。						

有关中国 “电子信息产品污染控制管理办法” 之相关规定请参考信息产业部所公布之信息。

表中标示有 “×” 的所有部件都符合欧盟 RoHS 法规。

(欧盟关于电子电器设备中限制使用某些有害物质的 2002/95/EC 号指令)

2. 产品环保使用期限的使用条件:

在按照本产品的使用条件使用的情况下 (说明书中对温湿度等使用条件有详细说明)，从生产日期开始，在标志的年限内使用，本产品中含有的有毒有害物质或元素不会对环境造成严重污染或对人身、财产造成严重损害。

3. 本产品的环保使用期限覆盖表 1 中的所有部件